

MANUAL DEL USUARIO



ARC-1012YR

Receptor Cable HDTV
con CONAX integrado



HDTV
TUNER

DOLBY
DIGITAL

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DVB
Digital Video Broadcasting

Aviso

Lea este manual cuidadosamente y asegúrese de Comprender las instrucciones proporcionadas. Para su seguridad, verifique los resultados de cada acción.

Los símbolos que se muestran a continuación indican lo siguiente

| | |
|--|--|
| | Indica información adicional para advertir al usuario de posibles problemas y ayudarlo a comprender/utilizar el producto y mantener la instalación. |
| | Indica una situación peligrosa que, de no evitarse, podría resultar en lesiones graves. |
| | Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la tapa (ni la parte trasera). No contiene piezas reparables por el usuario. Por reparaciones acuda al personal calificado. |
| | Indica voltaje peligroso dentro del producto que presenta riesgos de descarga eléctrica o lesiones personales. |
| | Indica instrucciones importantes de operación y mantenimiento. |

Garantía del Producto

- Este receptor se utiliza para recibir las señales de emisión digital cable HD.
- Este manual puede ser modificado de acuerdo con el mejoramiento funcional.
- Si el usuario no sigue las instrucciones de este manual para su manipulación, no nos responsabilizamos por los daños al producto o lesiones causadas por mala manipulación.

!

Copyright y Marcas Registradas

- Dolby Digital: Manufacturado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Los símbolos [Dolby] y [D] son marcas registradas de Dolby Laboratories.

- HDMI, el logo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas o marcas registradas de HDMI licensing LLC.

Seguridad y Precauciones

Este receptor cable digital ha sido manufacturado en cumplimiento con las normas internacionales de seguridad. Sírvase Lea la siguiente información para asegurar el uso adecuado de este producto.

< Atención al instalar el producto >

| | |
|---|---|
| Instalar sobre superficie plana.  | No exponer al frío o a la luz solar.  |
|---|---|

| | |
|--|--|
| Dejar un espacio libre mínimo de 10cm alrededor del producto.  | No desarmar, reparar ni reconstituir el producto.  |
|--|--|

| | |
|---|---|
| < Uso y cuidado del producto > Colocar el producto en un área bien ventilada.  | Colocar el producto en un lugar libre de polvo y otros materiales.  |
| No enchufarlo con otros artefactos eléctricos. | No colocar el equipo donde existan vibraciones intensas o cerca de fuerzas magnéticas.  |



No colocar objetos encima del producto.



No colocar recipientes con agua u otros líquidos encima del producto.



"El enchufe principal se utiliza para desconectar el dispositivo. El dispositivo desconectado será inmediatamente operable."

Índice

Antes de Comenzar 7

1.1 Características 8

1.2 Componentes del Producto 9

1.3 Controles y Funciones 10

1.3.1 Panel Frontal 10

1.3.2 Panel Posterior 11

1.3.3 Control Remoto 12

Conexiones 15

2.1 Conexión a TV 16

2.2 Conexión del S/PDIF Óptico 18

2.3 Conexión a USB 18

| | | |
|---|-------------------------|----|
| 2.4 | Encendido | 19 |
| Configuraciones básicas | | 21 |
| Operaciones | | 23 |
| 4.1 | Cambio de Canales | 24 |
| 4.2 Administración de la Lista de Canales | | 25 |
| 4.3 | Ajuste del Volumen | 26 |
| 4.4 Cambio del Idioma de Subtítulos | | 27 |
| 4.5 | Lista FAV | 27 |
| 4.6 Vista de la Guía de Programación | | 28 |
| 4.7 Vista de la Información de Programas | | 29 |
| 4.8 | Opciones | 29 |
| 4.9 | Cambio entre TV y Radio | 31 |
| 4.10 Cambio de Formato de Video | | 31 |
| 4.11 Grabación & Reproducción | | 32 |
| Configuraciones | | 35 |
| 5.1 | Uso del Menu | 36 |
| 5.1.1 | Uso de los Menúes | 36 |
| 5.2 | Configuracioness | 37 |
| 5.2.1 | Canales | 37 |
| 5.2.2 | PVR | 38 |

| | | |
|-----------------|-------------------------------|----|
| 5.2.3 | YouTube | 39 |
| 5.2.4 | Apps | 40 |
| 5.2.5 | System info | 41 |
| 5.2.6 | Configuraciones | 42 |
| Apéndice | | 47 |
| 6.1 | Solución de Problemas | 48 |
| 6.2 | Especificaciones del Hardware | 49 |
| 6.3 | Control remoto universal | 51 |
| 6.3.1 | LISTA DE MARCAS | 52 |

Capítulo 1

Antes de Comenzar

1.1 Características

- Compatible con MPEG-2 MP@ML / MPEG-4 Part 10 AVC H.264
- Plenamente compatible con la Norma Cable DVB-C
- Salida a Sintonizador (Banda completa) Compatible con la Especificación Cable Ready
- Conax CAS v7 Chipset Pairing
(Soporte para Lector de Tarjeta Inteligente para CAS integrado)
- MPEG-1 Layer I & II, MPEG-2 Layer II, sonido de audio calidad CD
- Soporte MPEG2 AAC, MPEG4 AAC decodificación de audio
- Soporte Salidas de Audio Mono, Izquierda, Derecha, Estéreo
- Programación Automática Fácil y Rápida, Interfaz de Usuario
- Diversos Formatos de Visualización de Video con Soporte para NTSC/PAL-M,N,Nc/480i/480p/576i/576p/720p/1080i
- Varios Ratios de Aspecto de Video con Soporte para 4:3, Pantalla Ancha, Pantalla Completa y 16:9
- Soporte para Salidas CVBS, HDMI
- RJ45 para Ethernet (Widget solamente)
- Listados Independientes de TV/Radio/Todos & Grupo de Favoritos
- Soporte Multi Idiomas
- Actualización del Software Vía USB 2.0
- Temporizador para Bloqueo de Canales
- Reproductor MP3 Player, Visor JPEG
- Dispuesto para USB PVR (Soporte de grabación-Formato Ext4, 500GB, HDD, Reproducción)
- Funciones de edición potentes y sencillas
(Bloquear, Borrar, Cambiar Nombre del Canal & grupo de Favoritos)
- Guía de Programación Electrónica (EPG) para Información de Canales en Pantalla
- Funciones auto búsqueda y búsqueda manual

- Función bloqueo parental

!

1.2 Componentes del Producto

Asegúrese de que los siguientes elementos se encuentren en el paquete del producto.



Receptor



Usuario



RCA Cable



Control Remoto



Adaptador



HDMI Cable



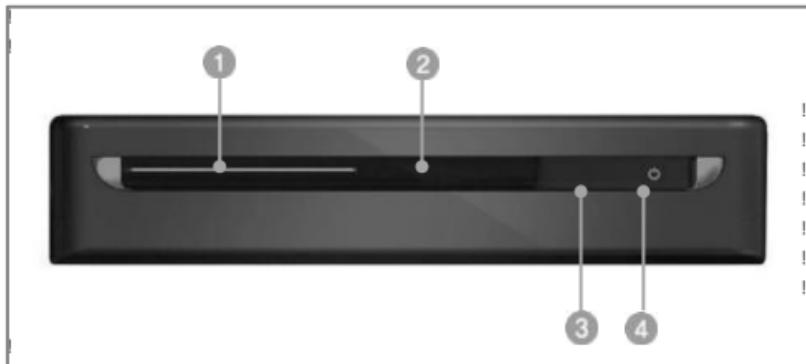
Nota

- Los componentes del producto están sujetos a cambios.
- Los cables que no se especifican en el cuadro anterior deben comprarse por separado.

1.3 Controles y Funciones

1.3.1 Panel Frontal

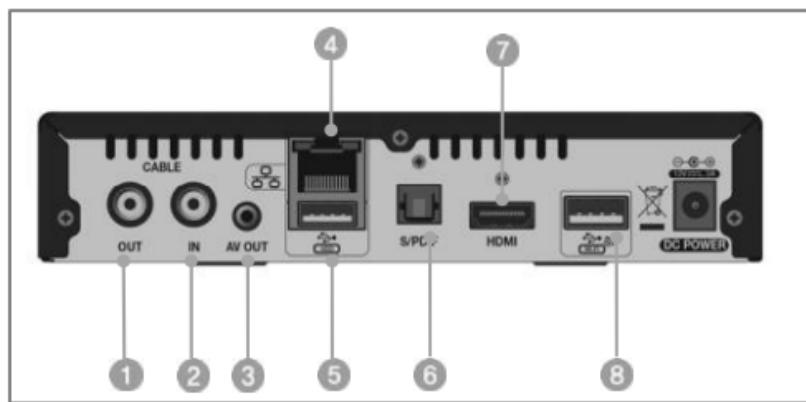
Los nombres y funciones de cada pieza del panel frontal son las siguientes:



| Elemento | Descripción |
|---------------------|---|
| ① Ranura de tarjeta | Ranura de tarjeta para tarjeta de programa CONAX. |
| ② LED | <ul style="list-style-type: none"> - ESPERA: ROJA - ACTIVA: VERDE |
| ③ SENSOR IR | Sensor de recepción del control remoto. |
| ④ ENCENDIDO | Enciende/Apaga el receptor. |

1.3.2 Panel Posterior

Los nombres y funciones de cada pieza del panel posterior son las siguientes:



| Elemento | Descripción |
|-------------|---|
| ① CABLE OUT | Conectar LOOP OUT a otro descodificador por medio de un cable Loop-through. |
| ② CABLE IN | Conectar a la Antena del Cable. |
| ③ AV OUT | Conecte cable RCA (clavija mini) al dispositivo de salida de Audio y video. |
| ④ Ethernet | Utilizado para conectar el cable LAN. |
| ⑤ HDD | USB2.0 conexión para función PVR por HDD externo. |
| ⑥ S/PDIF | Conecte el S/PDIF a entrada de audio de su amplificador con puerto digital óptico vía cable óptico. |

| | |
|---|---|
|  HDMI | Si su televisor soporta HDMI, conecte el HDMI a su televisor utilizando cable HDMI. |
|  WIFI | Utilizado para conectar WIFI para operación de widget. |

1.3.3 Control remoto

Todas las funciones del receptor pueden ser controladas utilizando el control remoto.

!



Utilice el botón...

STANDBY

Para encender o poner en modo espera el receptor.

TV STANDBY

Para encender o poner en modo espera el televisor.

STB

Para cambiar la entrada del televisor.

TV

Para cambiar a la Unidad de control remoto del codificador.

DVD

Para cambiar a la Unidad de control remoto del televisor.

AUDIO

Para cambiar a la Unidad de control remoto del DVD.

AUX

Para cambiar a la Unidad de control remoto de VDR.

VOL (+ -)

Para cambiar a la Unidad de control remoto del AUDIO.

MUTE

Para cambiar a la Unidad de control remoto de AUX.

Para cambiar el volumen del televisor/la radio sin mostrar la visualización del volumen en pantalla.

CHANNEL (+ -)

Para cambiar las señales del televisor/la radio hacia Arriba/Abajo.

Para

INFO (i)

Para silenciar el sonido.

V.FORMAT

Para cambiar el formato de la salida de video a 1080i, 1080p, 720p, 576i, 576p o Automático.

SUB-T (Subtitles)

Para activar o desactivar el idioma del subtítulo.

seleccionar el Modo de audio en estéreo, mono o derecha/izquierda.

Para mostrar la información del señal.

Para quitar el USB de manera segura.

FAV

Permite registrar sus señales favoritos presionando el botón "MENU" y cambiar el modo de señal presionando el botón "FAV".

SLEEP

Guarda la hora de apagado automático. Despues de establecer la hora, el codificador cambiará al modo en espera automáticamente.

FILE

Para mostrar la lista de archivos AV, JPEG o MP3.

Botones de color

TV/RADIO (Rojo)

Para cambiar el televisor o la radio.

AUDIO (Verde)

Para seleccionar el modo de Audio (Stereo, Mono, Derecha o Izquierda)

LIVE (Amarillo)

Para volver a mirar la televisión en vivo.

PRE-CH (Azul)

Para volver al última señal que seleccionó.

GUIDE

Para mostrar la Guía de programación electrónica. Vuelva a presionar para volver al modo normal.

BARRA DE PROGRESO

Para mostrar la línea de tiempo del contenido que está mirando. Es la misma línea que aparece cuando usa modos de avance y retroceso rápido.

ARRIBA, ABAJO, DERECHA, IZQUIERDA:

▲ / ▼ : Navegación de Eventos

Permite ver fácilmente los eventos en otros señales con las flechas arriba/abajo mientras permanece sintonizado en una sola señal.

Para ir directamente a un evento favorito en otro señal presione el botón ok.

◀/▶

Para cambiar el valor de un elemento con valores preprogramados.

OK

Para seleccionar un menú o confirmar la acción del usuario y mostrar la lista de señales mientras mira un programa.

MENU

Para mostrar el menú en la pantalla.

EXIT

Para salir del menú actual o cancelar la operación actual en el estado del menú.

BOTONES NUMÉRICOS (1~0)

Para ingresar el número de las señales de la televisión/radio.

REPETICIÓN INSTANTÁNEA

Para volver a reproducir los últimos 10 segundos de un programa o una grabación.

ANTICIPO INSTANTÁNEO

Para adelantar los próximos 10 segundos.

REPRODUCIR, DETENER, GRABAR, PAUSAR, AVANZAR, ETC.:**Grabar (●)**

Para grabar la señal actual o mostrar el menú de grabación en el estado de grabación.

Pausa (||)

Para pausar la reproducción.

Detener (■)

Para detener la reproducción o la grabación.

Retroceder/avanzar (◀ / ▶)

Para retroceder/adelantar durante la reproducción de un archivo grabado. Cada vez que presiona "▶", la velocidad de avance aumenta 7 veces (x1.2, x 2, x 4, x 8, x16, x32, x64).

Y cada vez que presiona "◀", la velocidad de retroceso aumenta 6 veces (x 2, x 4, x 8, x16, x32, x64).

Reproducir (▶)

Para visualizar la barra de progreso. Si presiona el botón en el modo de avance /retroceso rápido o en el estado de pausa, ARC-1012YR reanuda la reproducción a la velocidad normal.

RECORDED LIST

Para mostrar la lista de archivos grabados.

Ángulo de uso del control remoto

El control remoto puede utilizarse hasta una distancia de entre 7 y 10 metros, y en un ángulo de 30 grados desde el control remoto.



Nota!

- Emplee dos batería alcalinas AAA. Abra la tapa en la parte posterior del control remoto e insértelas. (Inserte con la polaridad correcta).
- Cuando deba reemplazar una batería, reemplace ambas baterías con baterías nuevas al mismo tiempo.

Capítulo 2

Conexiones

Este capítulo describe la manera de conectar el producto a su sistema multimedia doméstico. Elija el procedimiento más apropiado de acuerdo con su entorno.



Nota

- Si encuentra algún problema o tiene preguntas durante la conexión del producto, sírvase contacte al distribuidor local de su producto.



Advertencia

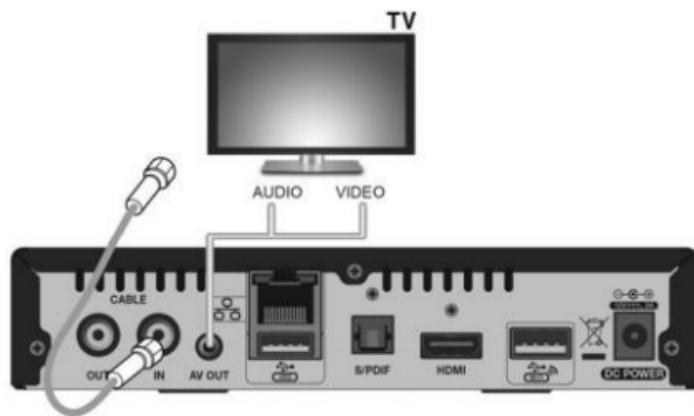
Conecte el receptor a los dispositivos periféricos con todos los dispositivos apagados.

2.1 Conexión a TV

1. Conexión a TV con Video General

- 1) Conecte el cable de la TV al CABLE IN del producto.
- 2) Conecte los puertos de Video y Audio de la TV al puerto AV OUT del producto.

!



2. Conexión a TV con HDMI (si su TV tiene entrada HDMI)

Conecte la salida HDMI a la entrada HDMI de su TV.



Nota!

HDMI (High Definition Multimedia Interface)

- Conecte el conector HDMI entre la TV y el receptor. Este conector unificado para video y audio proporciona imágenes de video de alta definición. Conéctelo al puerto HDMI de la TV.

Si tiene algún problema al conectar el receptor a la TV, verifique lo siguiente:

- Si la imagen que aparece en la TV no es normal, desconecte el cable HDMI y vuelva a conectarlo para ajustar.
- Utilice el interruptor de Resolución para seleccionar la optima resolución.
- La imagen HDMI de su TV puede no soportar 480i.
- Alterne entre 480P, 720P, y 1080i.

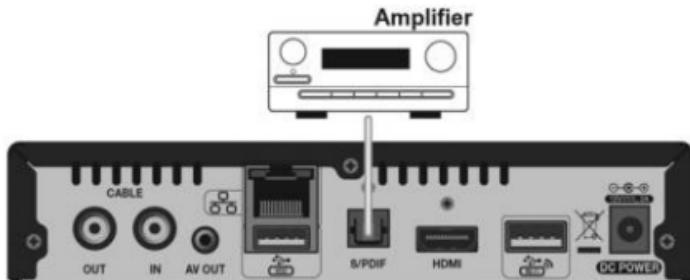
Si tiene algún problema al conectar el receptor al monitor, verifique lo siguiente:

- Si no aparece ninguna imagen en el monitor, configure la resolución del receptor de acuerdo con la del monitor.
- Si el monitor no soporta HDCP, no podrá ver algunos canales.

2.2 Conexión del S/PDIF Óptico

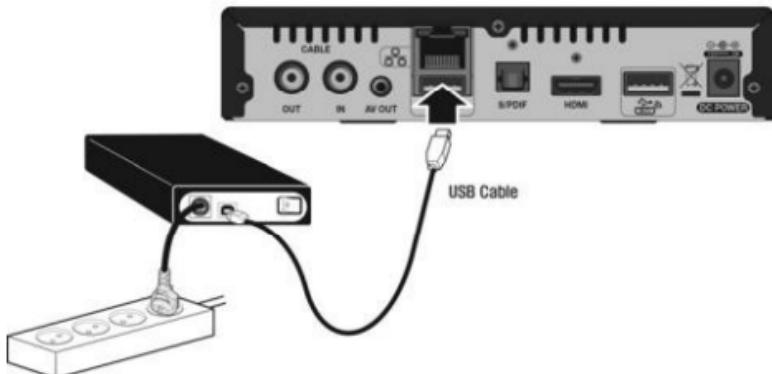
Si vé un programa codificado por Dolby Digital, podrá disfrutar de una mayor calidad de sonido para el audio Dolby Digital.

Conecte el S/PDIF óptico a decodificador Dolby Digital o TV Digital.



2.3 Conexión a USB

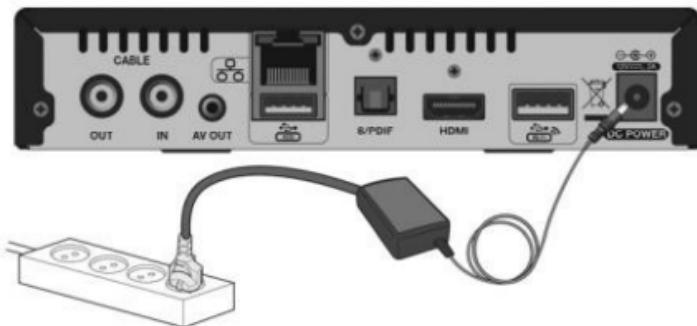
Conecte el USB a su HDD.



2.4 Encendido

1. Cuando conecte el adaptador al puerto de corriente (Power) del producto, el producto se encenderá.

Con el producto encendido, la luz POWER en el panel frontal del producto se enciende.



2. La primera vez que encienda el producto aparecerá la pantalla inicial. En ese momento deberá configurar algunos parámetros para la configuración del sistema. Vea el siguiente capítulo para más información acerca de las configuraciones básicas.

!

!

!

!

!

Capítulo 3

Configuraciones básicas

Si utiliza el producto por primera vez luego de conectar, deberá realizar configuraciones básicas. Una vez que el procedimiento de configuración termine exitosamente, podrá comenzar a ver TV o escuchar radio.



Advertencia

- Presione el botón "MENU" para guardar la información ingresada previamente y salir de las configuraciones básicas. Si abandona las configuraciones básicas sin completar totalmente los procedimientos de configuración, no podrá ver ninguna emisión normalmente.
- Si existen discrepancias entre la configuración actual y el tipo de TV, no aparecerá ninguna imagen. Deberá cambiar el formato de video presionando "V.FORMAT." Presione el botón "V.FORMAT" dos veces hasta que pueda ver imagen en la pantalla de la TV.

1. Encienda su TV y el producto.



Nota

Si encuentra problemas o tiene preguntas al configurar la antena, sírvase contacte al instalador o distribuidor local del producto.

Por información detallada sobre cómo usar el producto, refiérase al Capítulo 4.

Capítulo 4

Operaciones

A continuación se explican las operaciones básicas del producto al mirar un programa de TV cable.

4.1 Cambio de Canales

Hay varias maneras de cambiar de canal.



- Presione [**▲▼**] para cambiar de canal.
- Presione los botones [0-9] para seleccionar el canal deseado.
- Presione el botón [CH+/-] para cambiar de canal.
- Presione el botón [PRE-CH], volverá al canal anterior.
- Presione el botón [OK] y aparecerá la lista de canales.

4.2 Administración de la Lista de Canales

Presione el botón [OK] y aparecerá la pantalla de administración de canales. Permite agregar canales favoritos o ver la lista de canales. Permite seleccionar cualquiera entre Canal de TV, Canal de Radio, TV Favoritos y Radio Favoritos.



1. Lista de Canales de TV / Canales de Radio

Permite manejar los canales de TV y radio.

1. Presione [▲▼] para seleccionar un canal y presione el botón OK. Aparecerá la lista de canales de TV/Radio.



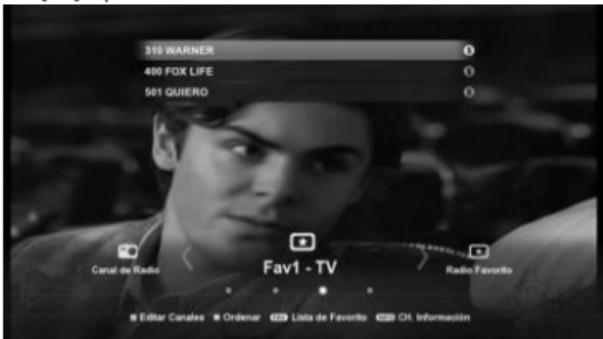
- [Verde]: Muestra los canales para su edición. Permite bloquear/desbloquear el canal o agregar el canal a la lista de canales favoritos.

- [Amarillo]: Presione [▲▼] para seleccionar el método de clasificación y presione el botón [OK]. Los canales serán clasificados.
- [INFO]: Muestra la información del canal.
- [EXIT]: Abandona la lista de canales de TV/Radio.

2. Lista de Favoritos (Tv/Radio)

Permite ver las listas de favoritos registradas para canales de TV y radio.

1. Presione [▲▼] para seleccionar el canal deseado y presione el botón [OK]. Aparece la lista de Favoritos.



- [FAV]: Muestra los grupos favoritos. Presione [▲▼] para seleccionar el grupo deseado.
Aparece la lista de favoritos.
 - [INFO]: Muestra la información del canal.
 - Presione [◀▶] para moverse entre la Lista de Canales y la Lista de Favoritos.
 - [EXIT]: Abandona la lista de favoritos.
- ※Para configurar la Lista FAV, presione el botón MENU. Por más información sobre la configuración, ver "5.2.6 Configuraciones > 2. Administrador de Canales > Editar Favoritos."

4.3 Ajuste del Volumen

Permite cambiar el nivel de volumen del canal actual.



- Presione el botón [MUTE] para silenciar el volumen.
- Presione [◀▶] para ajustar el volumen.
- También permite utilizar el botón [VOL+/-] para ajustar el volumen.

4.4

Cambio

del Idioma de Subtítulos

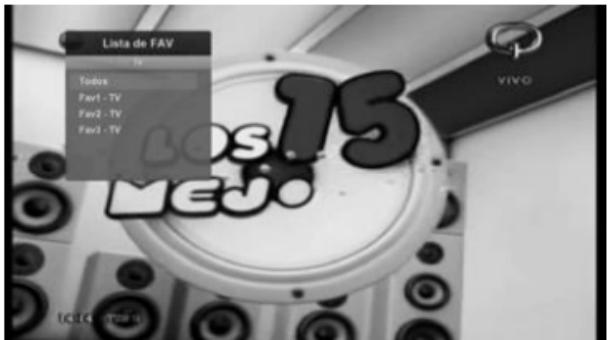
Presione el botón [SUB-T] para cambiar los subtítulos.

1. Presione [▲/▼] para seleccionar los subtítulos.
2. Presione el botón [OK].



4.5 Lista FAV

Presione el botón [FAV] y aparecerá la lista de favoritos.



- Presione [Δ ∇] para seleccionar un elemento de la lista de favoritos.

4.6 Vista de la Guía de Programación

Presione el botón [GUIDE] y aparecerá la pantalla de la Guía de Programación.

1. Presione [\blacktriangleleft \blacktriangleright / /] para ver la guía de programación.



- Presione [] para ver la Guía de Programación.

- [Rojo]: Cambia el tipo de pantalla actual. El tipo puede ser tabla, semanal y vertical.

- [Verde]: Muestra la lista de canales.

- [Amarillo]: Muestra la información de programas del día siguiente.

- [Azul]: Permite seleccionar un programa y realizar cambio de Canal y



programar/desprogramar.

- [INFO]: Muestra la información del canal.
- [Grabar]: Permite elegir un programa y realizar grabación Programada.

4.7 Vista de la Información de Programas

Presione el botón [INFO] y muestra el número de canal, nombre del programa, nivel de la señal y hora actual.



4.8 Opciones

1. Audio

Presione el botón [Verde] para configurar las opciones de Audio, Subtítulos y Salida de Video.

Para configurar la opción de audio:

1. Presione [▲/▼] para seleccionar Audio.
2. Presione el botón [OK].



2. Subtítulos

Presione el botón [Verde] para configurar las opciones de Audio, Subtítulos y Salida de Video.

Para configurar la opción de subtítulos:

1. Presione [$\blacktriangle/\blacktriangledown$] para seleccionar los subtítulos.
2. Presione el botón [OK].



3. Salida de Video

Presione el botón [Verde] para configurar las opciones de Audio, Subtítulos y Salida de Video.

Para configurar la resolución del video:

1. Presione [$\blacktriangle/\blacktriangledown$] para seleccionar la resolución.
2. Presione el botón [OK].

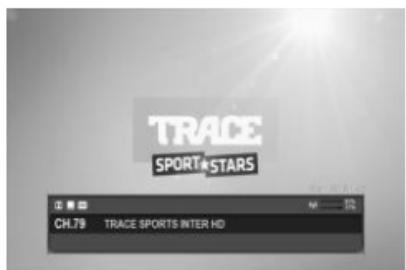


4.9 Cambio entre TV y Radio

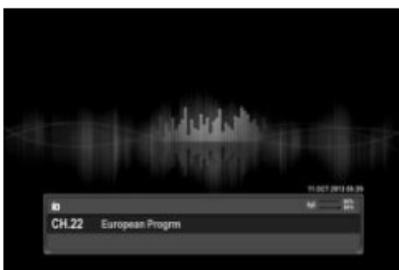
Presione el botón [TV/Radio]. Ahora podrá cambiar entre TV y Radio.

1. Presione el botón [TV/Radio] para cambiar entre TV y Radio.

<TV Screen>



<Radio Screen>



4.10 Cambio de Formato de Video

Presione el botón [V.Format] para cambiar la resolución del Video.

1. Presione [$\blacktriangle/\blacktriangledown$] para seleccionar la resolución.
2. Presione el botón [OK].



4.11 Grabación & Reproducción

1. Grabación Instantánea

1. Presione []
2. Presione [] para finalizar la grabación.



Permite grabar con las configuraciones PVR.

] para empezar a grabar; aparece el ícono.

2. Grabación Normal

Permite grabar configurando el canal, modo, hora y título.

Para la configuración, presione MENU > PVR > Grabación.

1. Presione el botón [OK] para mostrar la lista de canales. Luego presione [ / ] para seleccionar el canal deseado.
2. Presione [ / ] en Modo, seleccione Normal o EPG y presione el botón [OK].
3. Presione el botón [OK] en Título para ingresar el título.



**Editar título **

- Presione [**◀▶▲▼**] para seleccionar el carácter.
- Presione el botón [OK] para guardar el registro.
- Presione el botón [Verde] para finalizar la edición.
- El botón [Rojo] borra un símbolo.
- El botón [Verde] finaliza la edición.
- El botón [EXIT] lleva al menú anterior.

4. Presione el botón [Rojo] para iniciar o finalizar la grabación.

3. Grabación Programada

Permite grabar un programa a la hora programada.

Para la configuración, seleccione MENU > Ajustes > Ajustes de Usuario > Temporizador.

1. Presione el botón [Rojo] para agregar el elemento a programar y configurar el evento del temporizador.
2. Presione [**◀▶**] en Modo para seleccionar Grabar.
3. Presione el botón [OK] en Canal para seleccionar el Canal.
4. Luego de ingresar la hora, fije los valores de Duración, Tiempo de Pregrabación y Tiempo de Postgrabación.
5. Establezca el nombre del archivo de grabación.
6. Seleccione la frecuencia.
Valores de frecuencia: Una Vez, Todos los Días, Todas las Semanas.
7. Presione el botón [EXIT] en el menú del temporizador y aparecerá el mensaje de confirmación. Presione [**◀▶**] para seleccionar y presione el botón [OK].



4. Reproducción del Archivo Grabado

El archivo grabado del programa se guardará en el USB conectado. Los elementos grabados aparecen en la pantalla. Permite bloquear/desbloquear/borrar el archivo, cambiar el nombre del archivo, configurar la opción del archivo y reproducir el archivo. Presione el botón [Archivo o Lista Grabadas] o seleccione MENU > PVR > Administrar Archivos para ver los archivos grabados.



- [▲▼] selecciona el archivo deseado.

- El botón [Rojo] bloquea/desbloquea a el archivo seleccionado.

- El botón [Verde] borra el archivo seleccionado.

- El botón [Amarillo] cambia el nombre del archivo seleccionado.

- El botón [OK] reproduce el archivo seleccionado.

- El botón [Azul] configura las opciones.

- El botón [EXIT] lleva al menú anterior.

Capítulo 5

Configuraciones

5.1 Uso del Menú

5.1.1 Uso de los Menús



1. Presione el botón [MENU] y aparecerá la pantalla de Menú.
2. Presione [▲/▼] para seleccionar el menú deseado.
3. Presione [◀/▶ /] para seleccionar el submenú deseado y presione el botón [OK] para guardarlo.
4. Si quiere ir al menú anterior, presione el botón [EXIT].
5. Si quiere volver a la pantalla en vivo, presione el botón [MENU].

5.2 Ajustes

Permite configurar canales, YouTube, Apps, System Info, ajustes, status CONAX CA y configuraciones PVR.

Presione el botón [MENU] y aparecerá la pantalla Menú.

5.2.1 Canales

Permite seleccionar entre TV, Radio y Guía de Programación.

1. Presione [▲/▼] para moverse a través de los canales.
2. Presione el botón [OK] y aparecerá la pantalla del canal correspondiente.

Canales

TV
Radio
Guía de Programación

 Seleccionar  Salir

- **TV:** Permite seleccionar canales de TV.
- **Radio:** Permite seleccionar canales de radio.
- **Guía de Programación:** Permite ver la Guía de Programación. (Por más información, ver “4.6 Vista de la Guía de Programación”)

5.2.2 PVR

Permite configurar la información relacionada con las grabaciones.

- El disco debe estar separado en dos particiones (FTA32, EXT4).

Si ingresó un disco no particionado, el STB dará un mensaje solicitando que se realice operación de formateo.



- **Opciones:** Permite configurar las opciones de grabación.
- **Información del Disco:** Permite verificar la información del disco.
- **Formatear USB:** Permite formatear su USB a formatos EXT4 y FAT32.
- **Grabación:** Permite configurar la información de grabación. Configure los ajustes de Canal, Modo, Duración y Título.
- **Administrar Archivos:** Permite ver el Archivo grabado. Si quiere reproducir archivos MP3 y JPEG, presione el botón izquierdo o derecho para cambiar el modo del archivo.
- **Remoción Segura USB:** Permite retirar su dispositivo USB con seguridad.



Advertencia

- Si selecciona Formatear USB se borrará toda la información almacenada, así que tome precauciones. Asegúrese de salvar la información importante con anterioridad.

5.2.3 YouTube

Permite buscar o reproducir cualquier archivo de video de YouTube.

Para utilizar YouTube, el cable Ethernet debe estar correctamente conectado.



- **Lo más visto:** Muestra los archivos de video vistos con más frecuencia.
- **Los más recientes:** Muestra los archivos de video registrados más recientemente.
- **Mejor Valoradas:** Muestra los archivos de videos mejor calificados.
- **Categoría:** Muestra los archivos de video de cada categoría.
- **Búsqueda:** Busca un archivo de video.

○ Sugerencia de búsqueda

[OK] : Aparece la ventana de entrada de la palabra de búsqueda.

[Rojo] : Selecciona el idioma.

[Verde] : Selecciona la calidad de video y período de tiempo.

[Amarillo] : Ver el historial de búsqueda.

5.2.4 Apps

Permite utilizar cualquier aplicación instalada.



- **Tiempo:** Permite visualizar información del clima.
- **Internet Radio:** Permite escuchar Radio por Internet.
- **Flickr:** Permite utilizar Flickr.
- **Wikipedia:** Permite utilizar Wikipedia.



Nota

Las aplicaciones pueden variar dependiendo del proveedor del servicio.

5.2.5 System Info

1. Herramientas

Permite verificar los elementos de System Info, Nivel de Señal, Restablecimiento del Sistema, Actualización de Software e Información de HDMI.



- **System info:** Muestra la información del sistema. Permite verificar los detalles de la información del sistema.
- **Nivel de Señal:** Muestra el nivel de señal. Permite verificar la fortaleza y calidad de la señal cable actual.
- **Restablecimiento del Sistema:** Restablece la información del sistema.
- **Actualización de Software:** Utilizando OTA (Over The Air), permite actualizar el producto.
- **HDMI:** Muestra la información de HDMI, como formato de pantalla y formato de sonido.



Advertencia

Con Restablecimiento de la Lista de Canales, se borran todos los canales registrados.

Tenga precaución de no perder todas las configuraciones de canales.

2. CAS

Permite ver el estado actual de la tarjeta inteligente.



- **CONAX:** Muestra la suscripción. Estado, Estado de Evento, etc.
- **Buzón:** Permite revisar los mensajes de correo recibidos.

5.2.6 Ajustes

Permite configurar los ajustes para la Búsqueda de Canales, Administrador de Canales y Ajustes de Usuarios.



1. Búsqueda de Canales

You can search the channels.

Búsqueda Manual

Búsqueda Automática

Ajustes de Usuario

Búsqueda de Canales

Administrador de Ca

- **Búsqueda Manual:** Permite buscar el canal en forma manual.

- **Búsqueda Automática:** Permite buscar el canal en forma automática.

2. Administrador de Canales

Permite configurar los ajustes de canal tales como bloqueo de canal, Ocultar Canal, canales favoritos, etc.



- **Editar Canales:** Permite configurar la información del canal.

Permite bloquear, Ocultar o cambiar el canal.

- **Editar Favoritos:** Permite configurar los canales favoritos.

Permite bloquear, borrar o cambiar el canal. Permite cambiar el nombre del Grupo Favorito.

3. Ajustes de Usuarios

Permite configurar los Ajustes de Idioma, Mostrar, Salida A/V, Temporizador, Control Bloqueo y Configuración IP.



- **Ajustes de Idioma:** Permite configurar los ajustes del idioma de audio, idioma de subtítulos, etc.
- **Mostrar:** Permite configurar el formato de visualización.
- **Salida A/V:** Permite configurar las salidas de audio y video. Configurar los valores de Modo de Pantalla, Ratio de Aspecto de TV, Tipo de TV y Modo Audio.
- **Temporizador:** Permite configurar el evento del temporizador. Configurar la activación del cambio de canal, modo de grabación y encendido/apagado.
- **Control de Bloqueo:** Permite configurar el límite de edad y bloqueo de menú o cambiar la contraseña.
- **Configuración IP:** Permite configurar la información IP.

3-1. Menú de Bloqueo

Hora del bloqueo de canales. Permite configurar los ajustes para limitar la TV que se ve bloqueando señales con los ajustes de Bloqueo (contraseña requerida) en Editar Canal.



Ej.) Tiempo por defecto 00 : 00 ~ 23 : 59 ciertos canales bloqueados todo el día.

Ajuste de hora : 22 : 00 ~ 24 : 00 canales bloqueados a cierta hora.

Ajuste de hora : 00 : 00 ~ 00 : 00 no hay canales bloqueados y no existe Bloqueo.

Capítulo 6

Apéndice

6.1 Solución de problemas

Si el producto no funciona bien luego de revisarlo, sírvase **contacte a su proveedor local**. No abra el producto. Puede causar una descarga eléctrica e invalidará su garantía.

| Problema | Causas | Acción |
|---|---|--|
| La luz del panel frontal no se enciende. | El cable principal de alimentación no está conectado. | Verifique que el cable principal de alimentación esté enchufado a la salida de la pared. |
| Sin imagen, sin sonido. | Mala conexión de la salida de audio/video a la TV. | Conecte la salida de audio/video a la TV correctamente. |
| | TV apagada. | Encienda su TV. |
| | El producto se encuentra en modo espera. | Cambie el modo a modo normal. |
| La unidad de control remoto (RCU) no funciona. | Aparece mensaje de Sin Señal o Mala Señal. | Conecte el cable de antena correctamente. |
| | Sin baterías. | Cambie las baterías (ambas). |
| | El RCU está mal dirigido. | Dirija el RCU correctamente hacia el producto. |
| Mala imagen o mal sonido en el modo TV o radio. | El producto se encuentra en modo espera. | Cambie el modo a modo normal. |
| | Mala recepción de la señal. | |

!

!

6.2 Especificaciones del Hardware

1. Sistema Principal

| Elemento | Descripción |
|----------|-------------|
| | |

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Procesador principal | BCM7581 |
| Flash ROM | 32MB(Secure Flash) |
| DDR SDRAM Programa y gráficos | 512MB(DDR3 / 1.6GHz) |

!

2. Sistema de Acceso Condicional

| Elemento | Descripción |
|-------------------------------|--|
| Lector de Tarjeta inteligente | 1 Ranura para Soporte CAS Integrado (Conax CAS v7 Integrado) |

!

3. Sintonizador & Desmodulador

| Elemento | Descripción |
|-------------------------------|---|
| Alcance frecuencia de entrada | 57MHz ~861MHz |
| Conector de Entrada | CONECTOR F Hembra |
| Conector de Salida | CONECTOR F Hembra (Con Salida Loop-Through) |
| Impedancia de Entrada/Salida | 75[Ohm], No equilibrada |
| Nivel de señal de entrada | -19 dBm ~ -69 dBm [38dBuV ~88 dBuV](64QAM) -31 dBm ~ -62 dBm [45dBuV ~76 dBuV](256QAM) |
| Ancho de banda de canal | 6MHz |
| QAM Demod-IC | QAM Demod IC in BCM7581 CPU built |
| FEC | Anexo B |
| Formato de modulación | QAM (64, 256) |
| Constelación | 5.057 Msps[64QAM], 5.361 Msps[256QAM] |
| Roll-Off Factor | 0.13, 0.15 |

!

4. MPEG Transport stream & Decodificación de Audio / Video

| Elemento | Descripción |
|-----------------------------|--|
| Formato de Transport Stream | MPEG-2/MPEG-4 Part10 AVC/H.264 HD HP@L4.0 (MPEG-2 ISO/IEC 13818 Especificación de Transport stream) |
| Nivel de Perfil | "MPEG-2 MP@HL", H.264(MPEG-4 Part10 AVC) HD MP@L4.0 |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Ratio de Aspecto de Video | 4:3, Letter Box, 16:9, Pan & Scan |
| Resolución de Visualización de Video | 480i/576i @ 60/50 Hz 720p @ 29,,30/50 Hz 1920x1080i @ 50/60 Hz |
| Formato de Decodificación de Audio | MPEG-1 Layer 1,2 / MPEG-2 Layer 2 Dolby Digital Down-mix PCM con Estéreo Decodificado AAC Stereo |
| Modo de Salida de Audio | Mono, Derecha, Izquierda, Estéreo, Dolby Digital bit-streams |

!

!

!

5. Audio/Video y Entrada/Salida de Datos

| Elemento | Descripción |
|-------------------------|---|
| VIDEO Compuesto Análogo | Puerto de auriculares AV (CVBS + Audio Derecha/Izquierda) |
| Audio Estéreo | |
| Audio Digital | SPDIF Óptico |
| HDMI/HDCP | 1 Conector HDMI™ (HDCP protección de copia) |
| USB2.0 Interfaz Host | Conector Tipo A de 2 Puertos (USB PVR & Wifi Dongle) |
| E-NET | RJ-45 |

!

6. Alimentación

| Elemento | Descripción |
|-------------------------|---|
| Tipo | Adaptador DC (12V/2.0A) |
| Voltaje de Entrada | AC 100–240 V ~ 60/50 Hz |
| Consumo de Electricidad | Máximo 24Watts Operación normal 8Watts |
| Seguridad y EMI | CB & IRAM (Adaptador) |

!

| Elemento | Descripción |
|--------------------------|-------------|
| Temperatura de Operación | 5 ~ 50°C |
| | |

7. Ambiente

Temperatura de Almacenaje -40 ~ 65°C

!

8. Especificación Física

| Elemento | Descripción |
|---------------------|--------------------|
| Dimensiones (WxDxH) | 170x110x35 mm |
| Peso neto | Alrededor de 0.8Kg |

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

!

6.3 Control remoto universal

1. Configuración inicial

1.1. Aparato predeterminado

- Decodificador (STB)

1.2. Modo predeterminado

- Decodificador ----- #001 (STB ONLY)
- TV ----- #001
- DVD ----- #001
- VCR ----- #001
- AUDIO ----- #001
- AUX ----- #001

2. Teclas de aparato

- 2.1. Tecla de aparato (STB, TV, DVD, VCR, AUDIO, AUX) usando la función Device Change (Cambio de aparato).

3. Programación de verificación de número (VER NÚMERO)

3.1. Programación normal

- 3.1.1 Presione la tecla [Aparato + OK] un segundo (LED del aparato se enciende)
→ Modo de programación

3.1.2 Presione la tecla [MENU]

- Número de programación parpadea en orden de centena, decena, unidad (0 → 10 veces parpadeando)

4. Cómo programar (Establecimiento)

- En caso de que no haya entrada en el modo de programación (Aparato + OK) durante 20 segundos, la luz LED se apaga y se cancela el modo de programación.

4.1 Cómo usar el código de 3 dígitos

- 4.1.1 Presione la tecla [Aparato + OK] durante un segundo → Modo de programación
- 4.1.2 Presione el código de 3 dígitos en orden.

- Cada vez que se presiona una tecla de número la luz LED parpadea. Encienda la salida de señal una vez después de ingresar el código de 3 dígitos.

☞ En el modo de programación, [Power] es la función para verificar la salida de los datos actuales de programación de encendido.

4.1.3 Presione [OK] ►Hecho (La luz LED del aparato parpadea dos veces y se apaga).

4.2 Cómo usar Search (Búsqueda) (usando la tecla Up (arriba) o Down (abajo)

4.2.1 Presione la tecla [Aparato + OK] durante un segundo → Modo de programación

4.2.2 Presione la tecla [Up (arriba)] o [Down (abajo)].

►La luz LED del aparato está parpadeando una vez. Encienda la señal de salida una vez presionando la tecla Up (arriba) / Down (abajo).

☞ En el modo de programación, [Power] es la función para verificar la salida de los datos actuales de programación de encendido.

4.2.3 Presione [OK] ►Hecho (La luz LED del aparato parpadea dos veces y se apaga).

6.3.1 LISTA DE MARCAS

| | | | | | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | | | | | | |
| A.R.Systems | 005 | 173 | 062 | 039 | 047 | | | |
| Accent | 001 | 005 | 062 | | | | | |
| Acer | 140 | | | | | | | |
| Adcom | 071 | | | | | | | |
| ADL | 125 | | | | | | | |
| Admiral | 009 | 035 | 043 | 013 | 024 | | | |
| Adyson | 019 | | | | | | | |
| AEA | 005 | 062 | | | | | | |
| AEG | 151 | 067 | 118 | | | | | |
| Agashi | 019 | 024 | | | | | | |
| AGB | 058 | | | | | | | |
| Akiko | 001 | 005 | 062 | 019 | 038 | 003 | 044 | 033 |
| | 016 | 024 | | | | | | |
| Aim | 005 | 042 | 062 | 092 | 018 | 083 | 100 | |
| Hiwa | 082 | 161 | 149 | | | | | |
| Akai | 033 | 018 | 038 | 150 | 005 | 044 | 091 | 016 |
| | 003 | 001 | 092 | 020 | 089 | 085 | 013 | 058 |
| | 086 | 066 | 062 | 061 | 049 | 072 | 019 | 024 |

| | | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 015 | 040 | 067 | 115 | 161 | 048 | 076 | 129 |
| | 163 | | | | | | | |
| Akashi | 108 | 001 | | | | | | |
| Akiba | 020 | 025 | 047 | 005 | 062 | | | |
| Akira | 043 | | | | | | | |
| Akito | 005 | 062 | | | | | | |
| Akura | 005 | 062 | 080 | 042 | 001 | 020 | 025 | 024 |
| | 085 | 164 | | | | | | |
| Alaron | 019 | | | | | | | |
| Alba | 005 | 115 | 062 | 085 | 001 | 043 | 037 | 038 |
| | 080 | 032 | 020 | 019 | 023 | 013 | 052 | 004 |
| | 161 | 046 | 163 | | | | | |
| Alkos | 003 | | | | | | | |
| All-Tel | 110 | | | | | | | |
| Allstar | 005 | 062 | | | | | | |
| Amplivision | 037 | | | | | | | |
| Amstrad | 001 | 058 | 024 | 038 | 020 | 005 | 062 | 044 |
| | 042 | 034 | 115 | 076 | 164 | | | |
| Anam | 005 | 062 | 001 | 077 | | | | |
| AnamNational | 005 | 062 | 077 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Andersson | 118 | 117 | | | | | | |
| Anglo | 001 | 024 | | | | | | |
| Anitech | 001 | 024 | 005 | 062 | 025 | | | |
| Ansonic | 037 | 005 | 062 | 001 | 080 | 039 | 013 | 041 |
| | 023 | 145 | | | | | | |
| Apollo | 048 | | | | | | | |

TV

| | | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|
| ArcenCiel | 012 | | | | | | | |
| Arcam | 019 | | | | | | | |
| Ardem | 051 | 085 | 005 | 073 | 062 | | | |
| Aristona | 062 | 005 | | | | | | |
| ArthurMartin | 013 | | | | | | | |
| ASA | 010 | 165 | 006 | | | | | |
| Asberg | 005 | 062 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Asora | 001 | | | | | | | |
| Astra | 005 | 062 | | | | | | |
| Asuka | 020 | 019 | 024 | 025 | | | | |
| ATD | 081 | | | | | | | |
| Atlantic | 005 | 062 | 019 | | | | | |
| Atori | 001 | | | | | | | |
| Auchan | 013 | | | | | | | |
| Audiosonic | 001 | 005 | 039 | 103 | 062 | 012 | 085 | 086 |
| | 037 | 024 | 020 | 051 | | | | |
| Audioton | 051 | 037 | 024 | | | | | |
| Audioworld | 081 | | | | | | | |
| Autovox | 023 | | | | | | | |
| AVP | 161 | | | | | | | |
| AWA | 002 | 004 | 001 | 039 | 042 | 005 | 062 | 019 |
| | 067 | 011 | 024 | 142 | | | | |
| Axxent | 001 | | | | | | | |
| Axon | 085 | | | | | | | |
| B&D | 125 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Baird | 012 | 175 | 030 | 007 | 018 | 122 | | |
| Barco | 013 | | | | | | | |
| BasicLine | 039 | 005 | 013 | 080 | 062 | 001 | 020 | 025 |
| | 047 | 029 | 115 | | | | | |
| Bauer | 100 | 001 | | | | | | |
| Baur | 001 | 060 | 017 | 057 | 005 | 062 | 016 | 033 |
| | 149 | | | | | | | |
| Beaumark | 015 | | | | | | | |
| Beko | 085 | 003 | 051 | 037 | 005 | 043 | 115 | 062 |
| | 067 | 086 | 101 | | | | | |
| Belson | 168 | 166 | | | | | | |
| Bennett | 062 | 005 | | | | | | |
| BenQ | 158 | | | | | | | |
| Beon | 005 | 062 | 043 | | | | | |
| Berthen | 080 | | | | | | | |
| Best | 037 | | | | | | | |
| Bestar | 005 | 062 | 037 | 039 | | | | |
| Bestar-Daewoo | 039 | | | | | | | |
| BlackDiamond | 118 | 103 | 115 | 062 | 104 | 092 | | |

| | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| BlackStar | 023 | | | | | | |
| BlackStrip | 003 | | | | | | |
| Blackway | 025 | 020 | | | | | |
| Blaupunkt | 016 | 060 | 017 | 047 | 014 | 004 | |

| | | | | | | | | |
|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| BlueSky | 005 | 085 | 115 | 052 | 080 | 086 | 162 | 062 |
| | 020 | 025 | 047 | 161 | 168 | 101 | 141 | |
| BlueStar | 025 | | | | | | | |
| Bondstec | 023 | | | | | | | |
| Boots | 001 | | | | | | | |
| BPL | 005 | 062 | 025 | | | | | |
| Brandt | 071 | 012 | 026 | 028 | 030 | 063 | | |
| Brandt Electronique | 026 | 028 | | | | | | |
| Brinkmann | 005 | 062 | 080 | 059 | 043 | 051 | | |
| Brionvega | 005 | 062 | 034 | | | | | |
| Britannia | 019 | | | | | | | |
| Brother | 024 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Bruns | 051 | | | | | | | |
| BSR | 013 | 033 | | | | | | |
| BTC | 020 | | | | | | | |
| Bush | 080 | 020 | 013 | 001 | 004 | 005 | 038 | 025 |
| | 032 | 035 | 039 | 059 | 024 | 033 | 115 | 052 |
| | 018 | 151 | 129 | 081 | 062 | 085 | 159 | 161 |
| | 096 | | | | | | | |
| Canton | 020 | | | | | | | |
| Capsonic | 024 | | | | | | | |
| Carad | 069 | 005 | 062 | 080 | 115 | | | |
| Carena | 047 | 005 | 062 | | | | | |
| Carrefour | 004 | 006 | 005 | 062 | | | | |
| Carver | 014 | | | | | | | |
| Cascade | 001 | 005 | 062 | | | | | |
| Casio | 005 | 062 | 013 | | | | | |
| Cathay | 005 | 062 | | | | | | |
| CCE | 005 | 062 | | | | | | |
| Celestial | 102 | 103 | 104 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Centrex | 097 | 113 | | | | | | |
| Centrum | 115 | | | | | | | |
| Centurion | 005 | 062 | | | | | | |
| Century | 023 | | | | | | | |
| CGE | 037 | 013 | 043 | 023 | | | | |
| Cimline | 001 | 020 | | | | | | |
| Cinex | 076 | 151 | | | | | | |
| City | 001 | | | | | | | |
| Clarivox | 043 | 005 | 062 | 006 | | | | |
| Clatronic | 005 | 037 | 038 | 085 | 020 | 024 | 062 | 023 |
| | 001 | 076 | 067 | 118 | | | | |
| Clayton | 115 | | | | | | | |
| CMS | 019 | | | | | | | |
| Cobolt | 113 | | | | | | | |
| Combitech | 161 | | | | | | | |
| Concorde | 001 | | | | | | | |
| Condor | 005 | 062 | 037 | 019 | 001 | 025 | 023 | 043 |
| | 041 | 013 | 024 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Conia | 093 | 104 | 166 | 103 | | | | |
| Conrac | 101 | | | | | | | |
| Conrad | 005 | 062 | | | | | | |
| Contec | 019 | 001 | 002 | 004 | 024 | 005 | 062 | |
| Continental Edison | 012 | 026 | 052 | | | | | |
| Cosmel | 001 | 005 | 062 | | | | | |
| Crosley | 023 | 013 | | | | | | |
| Crown | 001 | 084 | 037 | 051 | 005 | 062 | 052 | 085 |
| | 067 | 086 | 043 | 018 | 078 | 029 | 115 | |
| CS Electronics | 019 | 020 | 023 | | | | | |
| CTC | 023 | | | | | | | |
| CTX | 158 | | | | | | | |
| Curtis Mathes | 009 | | | | | | | |
| Cybertron | 020 | | | | | | | |
| Cytronix | 136 | | | | | | | |
| D-Vision | 005 | 164 | 062 | | | | | |
| Daewoo | 074 | 039 | 162 | 055 | 079 | 005 | 062 | 001 |
| | 019 | 020 | 116 | 161 | 112 | 138 | 153 | 110 |

| | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | | | | | |
| Dainichi | 020 | 019 | | | | | |
| Daitsu | 132 | | | | | | |
| Dansai | 005 | 062 | 024 | 003 | 019 | 001 | 004 |
| Dansette | 042 | | | | | | |
| Dantax | 037 | 051 | 085 | 067 | 086 | 161 | |
| Datsura | 018 | | | | | | |
| Dawa | 001 | 005 | 062 | | | | |
| Daytek | 081 | 123 | 083 | 142 | | | |
| Dayton | 123 | | | | | | |
| Daytron | 001 | 039 | 005 | 062 | | | |
| deGraaf | 018 | 013 | 061 | 035 | | | |
| DEC | 099 | 108 | 113 | | | | |
| Decca | 058 | 005 | 062 | 116 | 161 | | |
| Deitron | 005 | 062 | 039 | 020 | | | |
| Denko | 024 | | | | | | |
| Denver | 005 | 062 | 067 | 121 | 065 | | |
| DER | 175 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Desmet | 005 | 062 | 001 | | | | | |
| Diamant | 005 | 062 | | | | | | |
| Diamond | 024 | 081 | 001 | 105 | 019 | 038 | 108 | 103 |
| Digatron | 005 | 062 | | | | | | |
| Digihome | 117 | | | | | | | |
| Digiline | 005 | 062 | 010 | 080 | | | | |
| DigiLogic | 005 | 062 | | | | | | |
| Digitex | 103 | | | | | | | |
| Digitor | 005 | 062 | 109 | | | | | |
| Digivision | 033 | | | | | | | |
| DigiX | 112 | | | | | | | |
| DiK | 005 | 062 | | | | | | |
| Dixi | 001 | 005 | 062 | 023 | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|
| DL | 113 | 097 | 005 | 065 | 110 | | | |
| Domeos | 080 | | | | | | | |
| Domland | 174 | | | | | | | |
| DreamVision | 155 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| DSE | 109 | 151 | 103 | | | | | |
| DTS | 001 | | | | | | | |
| Dual | 030 | 059 | 005 | 062 | 173 | 174 | 013 | 116 |
| | 072 | 117 | 115 | | | | | |
| Dumont | 006 | | | | | | | |
| Dunai | 013 | | | | | | | |
| Durabrand | 005 | 145 | 062 | | | | | |
| Dux | 005 | 062 | | | | | | |
| DVX | 113 | | | | | | | |
| Dynatron | 005 | 062 | | | | | | |
| EasyLiving | 127 | 129 | | | | | | |
| Ecco | 095 | 083 | | | | | | |
| Edison-Minerva | 052 | | | | | | | |
| Elbe | 045 | 034 | 037 | 013 | 005 | 062 | 020 | 016 |
| | 041 | 069 | 058 | 033 | | | | |
| Elbe-Sharp | 058 | | | | | | | |
| Elcit | 023 | 058 | 013 | | | | | |
| Elekta | 001 | 005 | 062 | 024 | 025 | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Elfunk | 124 | 115 | | | | | | |
| ELG | 005 | 062 | | | | | | |
| Elin | 019 | 005 | 062 | 010 | 061 | 033 | 013 | 001 |
| Elite | 020 | 005 | 062 | | | | | |
| Elta | 001 | 024 | 019 | | | | | |
| Emco | 023 | | | | | | | |
| Emerson | 085 | 015 | 023 | 005 | 062 | 038 | 006 | 025 |
| | 033 | 162 | 051 | 037 | 013 | 080 | | |
| Emperor | 025 | | | | | | | |
| Enzer | 092 | | | | | | | |
| Erres | 005 | 062 | | | | | | |
| ESC | 005 | 062 | | | | | | |
| Est?le | 013 | | | | | | | |
| Etron | 000 | 005 | 062 | 001 | 013 | 103 | | |
| Euro-feel | 024 | | | | | | | |
| EuroLine | 005 | | | | | | | |
| Euroman | 019 | 024 | 005 | 062 | 037 | | | |
| Europa | 005 | 062 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| Europhon | 005 | 058 | 013 | 062 | 023 | 019 | | |
| Evesham | 127 | | | | | | | |
| Excel | 005 | 062 | | | | | | |
| Expert | 013 | | | | | | | |
| Exquisit | 005 | 062 | 023 | | | | | |
| Fagor | 005 | 062 | | | | | | |
| FairTec | 168 | | | | | | | |
| FamilyLife | 005 | 062 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Fast | 160 | | | | | | | |
| Fenner | 039 | 001 | | | | | | |
| Ferguson | 007 | 071 | 026 | 028 | 175 | 012 | 063 | 005 |
| | 062 | 003 | 030 | 078 | 011 | 033 | 061 | 046 |
| | 115 | | | | | | | |
| Fidelity | 013 | 057 | 035 | 005 | 062 | 038 | 042 | 175 |
| | 019 | 024 | 161 | 033 | | | | |
| Finlandia | 018 | 165 | 061 | 033 | 013 | 035 | 026 | 030 |
| Finlux | 010 | 005 | 062 | 085 | 165 | 013 | 058 | 086 |
| | 006 | 041 | 072 | 053 | 049 | 151 | 048 | 043 |
| | 067 | 101 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Firstline | 005 | 062 | 039 | 080 | 085 | 013 | 001 | 019 |
| | 023 | 162 | 041 | 018 | 033 | 115 | 168 | 101 |
| | 141 | 118 | | | | | | |
| Fisher | 004 | 018 | 037 | 033 | 013 | | | |
| Flint | 005 | 062 | 069 | 020 | 047 | 024 | | |
| Force | 117 | | | | | | | |
| Forgestone | 175 | | | | | | | |
| Formenti | 013 | 005 | 062 | 051 | 019 | | | |
| Formenti-Phoenix | 019 | | | | | | | |
| Fortress | 009 | | | | | | | |
| Fraba | 005 | 062 | 037 | | | | | |
| Friac | 001 | 005 | 062 | 037 | 055 | 069 | | |
| Frontech | 023 | 024 | 035 | 001 | 013 | | | |
| Fujimaro | 110 | | | | | | | |
| Fujitsu | 013 | 001 | 173 | 005 | 062 | 033 | 107 | |
| FujitsuGeneral | 001 | 013 | | | | | | |
| FujitsuSiemens | 136 | 129 | 118 | | | | | |
| Funai | 080 | 024 | 042 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Furichi | 108 | | | | | | | |
| Futronic | 024 | 099 | 108 | | | | | |
| Future | 005 | 062 | | | | | | |
| Galaxi | 005 | 062 | 033 | 013 | | | | |
| Galaxis | 037 | 043 | 005 | 062 | | | | |
| Galeria | 001 | | | | | | | |
| GBC | 013 | 001 | 039 | 020 | 035 | | | |
| GE | 030 | 015 | 025 | 063 | 026 | 012 | 028 | 071 |
| Geant Casino | 013 | | | | | | | |
| GEC | 013 | 033 | 005 | 058 | 062 | | | |
| Geloso | 023 | 001 | 035 | 013 | 039 | | | |
| General | 012 | 026 | | | | | | |
| General Electric | 030 | 026 | | | | | | |
| General Technic | 001 | | | | | | | |
| Genesis | 001 | 005 | 062 | | | | | |
| Genexxa | 020 | 005 | 062 | 042 | 013 | 001 | | |
| Gericom | 110 | 136 | 125 | 112 | | | | |
| Goldfunk | 080 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| Goldhand | 019 | | | | | | | |
|----------|-----|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| GoldStar | 005 | 001 | 037 | 000 | 040 | 015 | 023 | 019 |
| | 062 | 013 | 033 | 012 | 035 | 067 | 085 | 086 |
| | 047 | | | | | | | |
| Gooding | 052 | | | | | | | |
| Goodmans | 074 | 129 | 115 | 005 | 055 | 062 | 085 | 080 |
| | 162 | 039 | 004 | 024 | 058 | 001 | 052 | 038 |
| | 030 | 003 | 049 | 063 | 028 | 020 | 161 | 079 |
| | 159 | 112 | 139 | 065 | 142 | | | |
| Gorenje | 037 | | | | | | | |
| GPM | 020 | | | | | | | |
| Gradiente | 078 | 014 | 005 | 062 | | | | |
| Graetz | 085 | 033 | 038 | 013 | 005 | 029 | 062 | 118 |
| Granprix | 076 | | | | | | | |
| Granada | 005 | 062 | 022 | 011 | 018 | 004 | 029 | 058 |
| | 048 | 028 | 063 | 013 | 035 | 021 | 030 | 061 |
| Grandin | 005 | 062 | 001 | 013 | 069 | 085 | 086 | 080 |
| | 039 | 025 | 020 | 047 | 115 | 110 | 168 | 112 |
| Gronic | 013 | | | | | | | |
| Grundig | 017 | 056 | 060 | 016 | 006 | 052 | 005 | 046 |
| | 083 | 062 | 065 | 001 | 004 | 037 | 163 | 161 |

| | | | | | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 139 | 015 | 142 | 030 | | | | |
| Grunkel | 118 | | | | | | | |
| H&B | 101 | | | | | | | |
| Haaz | 083 | | | | | | | |
| Haier | 081 | 024 | | | | | | |
| Halifax | 024 | 019 | | | | | | |
| Hammerstein | 024 | | | | | | | |
| Hampton | 019 | | | | | | | |
| Hanimex | 020 | 161 | | | | | | |
| Hanseatic | 005 | 062 | 055 | 059 | 013 | 033 | 025 | 174 |
| | 074 | 037 | 079 | 001 | 040 | 085 | 101 | 051 |
| Hantarex | 001 | 005 | 062 | 058 | | | | |
| Hantor | 005 | 062 | | | | | | |
| Harsper | 110 | | | | | | | |
| Harwa | 095 | 122 | 133 | | | | | |
| Harwood | 001 | 042 | 005 | 062 | 052 | | | |
| Hauppauge | 005 | 062 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| HCM | 001 | 042 | 005 | 062 | 020 | 043 | 025 | 024 |
| Hedzon | 062 | 005 | | | | | | |
| Hema | 001 | | | | | | | |
| Hicon | 146 | | | | | | | |
| Hifivox | 012 | | | | | | | |
| Higashi | 019 | | | | | | | |
| Highline | 024 | 005 | 062 | | | | | |
| Hikona | 020 | | | | | | | |
| Hinari | 018 | 005 | 062 | 001 | 020 | 004 | 013 | 032 |
| | 046 | 052 | 024 | 161 | | | | |
| Hisawa | 025 | 020 | 047 | 069 | 161 | 085 | | |

| | | | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| HiSense | 141 | 018 | | | | | | |
| Hitachi | 021 | 064 | 004 | 011 | 048 | 013 | 030 | 058 |
| | 050 | 055 | 005 | 062 | 012 | 035 | 061 | 088 |
| | 074 | 090 | 015 | 116 | 010 | 053 | 147 | 033 |
| | 057 | 049 | 115 | 152 | 117 | | | |
| Hitachi Fujian | 011 | 021 | | | | | | |
| Hitsu | 001 | 069 | 047 | 020 | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| HMV | 175 | | | | | | | |
| Hoher | 085 | 151 | 110 | | | | | |
| HomeElectronics | 067 | | | | | | | |
| Hornyphon | 005 | 062 | | | | | | |
| Hoshai | 020 | 047 | 025 | | | | | |
| Huanyu | 039 | 019 | | | | | | |
| Hugoson | 167 | 125 | | | | | | |
| Hygashi | 019 | | | | | | | |
| Hyper | 001 | 019 | 023 | | | | | |
| Hypersonic | 033 | | | | | | | |
| Hypson | 005 | 062 | 085 | 086 | 024 | 025 | 047 | 161 |
| | 115 | 080 | 051 | | | | | |
| Hyundai | 005 | 110 | 062 | 083 | 108 | 092 | 153 | 151 |
| Iberia | 005 | 062 | | | | | | |
| ICE | 024 | 005 | 038 | 001 | 062 | 020 | 019 | |
| Ices | 020 | 019 | | | | | | |
| Ict | 005 | 116 | 062 | | | | | |
| IlSonic | 142 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| liyama | 125 | 167 | | | | | | |
| Imperial | 005 | 013 | 037 | 062 | 041 | 033 | 043 | 023 |
| Indiana | 005 | 062 | | | | | | |
| InFocus | 119 | | | | | | | |
| Ingelen | 052 | 069 | 085 | 013 | 033 | | | |
| Ingersoll | 001 | | | | | | | |
| Inno Hit | 001 | 005 | 062 | 020 | 058 | 023 | 025 | 118 |
| Innovation | 059 | 005 | 062 | | | | | |
| Innowert | 110 | 136 | | | | | | |
| Inotech | 095 | 103 | | | | | | |
| Interactive | 005 | 062 | 057 | 041 | 013 | 033 | 037 | 012 |
| Interbuy | 001 | 005 | 024 | 023 | 057 | 062 | | |
| Interfunk | 005 | 062 | 057 | 023 | 013 | 033 | 037 | 012 |
| Internal | 005 | 062 | 055 | 039 | 162 | | | |
| International | 019 | | | | | | | |
| Intervision | 025 | 047 | 005 | 038 | 040 | 059 | 051 | 037 |
| | 174 | 052 | 020 | 013 | 024 | 023 | 001 | 062 |
| Irradio | 001 | 005 | 062 | 020 | 023 | 038 | | |
| Isukai | 020 | 005 | 062 | 025 | 047 | | | |
| ITS | 005 | 038 | 020 | 025 | 024 | 019 | 001 | 062 |
| ITT | 013 | 049 | 033 | 048 | 061 | 175 | 165 | 029 |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 018 | 069 | | | | | | |
| ITT Nokia | 033 | 061 | 013 | 048 | 049 | 165 | 018 | 029 |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 067 | 069 | 072 | 035 | | | | |
| ITV | 024 | 005 | 062 | 023 | 039 | | | |
| JDV | 164 | | | | | | | |
| Jean | 004 | | | | | | | |
| JEC | 003 | | | | | | | |
| JMB | 005 | 055 | 074 | 039 | 062 | 046 | 161 | |
| Jocel | 084 | | | | | | | |
| Jubilee | 062 | | | | | | | |
| JVC | 078 | 004 | 175 | 038 | 020 | 067 | 043 | 009 |
| | 077 | | | | | | | |
| Kaisui | 020 | 025 | 005 | 062 | 019 | 047 | 001 | |
| Kambrook | 040 | | | | | | | |
| Kamp | 019 | | | | | | | |
| Kapsch | 013 | 033 | | | | | | |
| Karcher | 005 | 062 | 037 | 069 | 013 | 025 | 024 | 096 |
| | 085 | 151 | 067 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Kathrein | 062 | 005 | | | | | | |
| Kawa | 038 | | | | | | | |
| Kawasho | 019 | | | | | | | |
| KB Aristocrat | 013 | | | | | | | |
| Kendo | 069 | 005 | 062 | 013 | 059 | 057 | 037 | 040 |
| | 035 | 041 | 023 | 034 | 076 | 115 | 145 | 051 |
| Kennedy | 013 | 045 | | | | | | |
| Kennex | 115 | | | | | | | |
| Kenwood | 010 | | | | | | | |
| Kingsley | 019 | | | | | | | |
| Kiota | 000 | | | | | | | |
| Kiton | 062 | 005 | 080 | | | | | |
| Kneissel | 005 | 037 | 069 | 041 | 039 | 055 | 062 | 045 |
| | 034 | 161 | | | | | | |
| Kobra | 146 | | | | | | | |
| Kolster | 005 | 062 | 023 | 020 | | | | |
| Konichi | 001 | | | | | | | |
| Konka | 005 | 062 | 038 | 085 | 043 | 020 | 075 | 065 |
| | 093 | 166 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|--|--|--|--|
| Kontakt | 052 | | | | | | |
| Korpel | 005 | 062 | | | | | |
| Korting | 037 | | | | | | |
| Kosmos | 005 | 062 | | | | | |
| Kotron | 042 | 024 | | | | | |
| Koyoda | 001 | | | | | | |
| Kuba | 013 | | | | | | |
| KubaElectronic | 013 | | | | | | |
| Kyoshu | 042 | 043 | 024 | | | | |
| Kyoto | 013 | 019 | | | | | |
| L&SElectonic | 110 | 085 | | | | | |
| LaSAT | 051 | 037 | | | | | |
| Lavis | 115 | 005 | 013 | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|-----|-----|--|--|--|--|--|
| Leader | 001 | | | | | | |
| Lecson | 005 | 062 | | | | | |
| Legend | 001 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Lemair | 041 | | | | | | | |
| Lenco | 005 | 01 | 013 | 039 | 062 | 065 | 115 | |
| Lenoir | 001 | | | | | | | |
| Lesa | 023 | | | | | | | |
| LevisAustria | 005 | 062 | | | | | | |
| Lexsor | 122 | | | | | | | |
| Leyco | 024 | 005 | 062 | | | | | |
| LG | 005 | 015 | 037 | 001 | 040 | 131 | 000 | 062 |
| | 085 | 019 | 013 | 067 | 012 | 081 | 086 | 154 |
| | 168 | 144 | 137 | 023 | 033 | | | |
| Liesen&Tter | 005 | 062 | | | | | | |
| Liesenkotter | 005 | 062 | | | | | | |
| Lifetec | 005 | 001 | 059 | 039 | 080 | 057 | 115 | 116 |
| | 062 | 020 | 024 | 127 | 085 | | | |
| Lloyd's | 000 | 001 | | | | | | |
| Lodos | 115 | 117 | | | | | | |
| Loewe | 057 | 073 | 098 | 005 | 062 | 037 | 034 | 058 |
| Logik | 002 | 081 | 095 | 001 | 175 | 024 | 038 | 000 |
| | 112 | 125 | 115 | | | | | |
| Logix | 080 | 059 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Luker | 164 | | | | | | | |
| Luma | 005 | 035 | 013 | 041 | 062 | 039 | 001 | 034 |
| Lumatron | 035 | 005 | 062 | 034 | 013 | 033 | 024 | 007 |
| Lux May | 005 | 001 | 062 | | | | | |
| Luxor | 118 | 035 | 049 | 053 | 033 | 018 | 061 | 013 |
| | 165 | 048 | 115 | 072 | | | | |
| LXI | 015 | | | | | | | |
| Madison | 005 | 062 | | | | | | |
| Magnadyne | 023 | 058 | 013 | | | | | |
| Magnafon | 058 | 019 | 007 | | | | | |
| Magnavox | 005 | 062 | 004 | 097 | | | | |
| Magnum | 076 | 085 | 005 | 062 | 086 | 135 | | |
| Mandor | 024 | | | | | | | |
| Manesth | 005 | 062 | 024 | 003 | 013 | 035 | | |
| Manhattan | 005 | 062 | 080 | 115 | 132 | 013 | 096 | |
| Marantz | 005 | 062 | 042 | | | | | |
| Mark | 005 | 062 | 019 | 039 | 001 | 085 | 086 | |
| Master's | 055 | 005 | | | | | | |
| Masuda | 020 | 038 | 001 | 024 | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Masuda | 005 | 062 | | | | | | |
| Matsui | 005 | 062 | 052 | 001 | 002 | 032 | 004 | 038 |
| | 044 | 046 | 035 | 047 | 013 | 058 | 003 | 018 |
| | 017 | 016 | 028 | 085 | 161 | 115 | | |
| Matsushita | 077 | | | | | | | |
| Matsuviama | 065 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Maxam | 024 | | | | | | | |
| Maxdorf | 095 | | | | | | | |
| Maxim | 164 | 151 | | | | | | |
| MCE | 001 | | | | | | | |
| Mediator | 005 | 062 | | | | | | |
| Medion | 005 | 085 | 101 | 059 | 080 | 062 | 057 | 116 |
| | 081 | 161 | 115 | 145 | 159 | 127 | 112 | 135 |
| Megas | 069 | | | | | | | |
| Megatron | 015 | | | | | | | |
| MEI | 115 | 005 | 062 | | | | | |
| Melectronic | 165 | 005 | 057 | 012 | 030 | 023 | 010 | 039 |
| | 001 | 049 | 053 | 019 | 041 | 013 | 026 | 062 |
| | 074 | 033 | 016 | 017 | 079 | 085 | | |
| Memorex | 001 | 015 | 077 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Memphis | 001 | | | | | | | |
| Mercury | 000 | 005 | 001 | 062 | | | | |
| Merritt | 061 | 033 | 013 | | | | | |
| Metz | 179 | 176 | 177 | 036 | 118 | 017 | 060 | 016 |
| | 005 | 062 | 065 | 080 | 115 | 178 | | |
| MGA | 015 | 005 | 062 | 020 | | | | |
| Micromaxx | 005 | 062 | 080 | 115 | 101 | | | |
| Microstar | 101 | | | | | | | |
| MicroTEK | 103 | | | | | | | |
| Mikomi | 117 | | | | | | | |
| Minato | 005 | 062 | | | | | | |
| Minerva | 052 | 060 | 017 | 006 | 016 | 058 | 011 | |
| Minoka | 042 | 005 | 062 | | | | | |
| Mirror | 159 | | | | | | | |
| MistralElectronics | 175 | | | | | | | |
| Mitsubishi | 011 | 009 | 057 | 005 | 015 | 004 | 175 | 060 |
| | 062 | 018 | 115 | | | | | |
| MitsuriGeneral | 013 | | | | | | | |
| Mivar | 037 | 019 | 068 | 058 | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Monaco | 001 | | | | | | | |
| Morgan's | 005 | 062 | | | | | | |
| Motorola | 009 | | | | | | | |
| MTC | 037 | 057 | 013 | 019 | 033 | | | |
| MTIlogic | 085 | 139 | | | | | | |
| Multibroadcast | 175 | | | | | | | |
| Multitec | 005 | 062 | 051 | 080 | 115 | 151 | | |
| Multitech | 001 | 035 | 051 | 005 | 037 | 062 | 019 | 023 |
| | 024 | | | | | | | |
| Murphy | 019 | 013 | | | | | | |
| Musikland | 005 | 020 | 023 | 062 | | | | |
| MyCom | 142 | 015 | | | | | | |
| Myryad | 062 | 005 | | | | | | |
| NAD | 015 | 033 | 013 | | | | | |
| Naiko | 005 | 164 | 067 | 062 | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|
| Nakimura | 039 | 005 | 062 | | | | | |
| Naonis | 035 | 013 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Narita | 164 | | | | | | | |
| NAT | 022 | | | | | | | |
| National | 022 | | | | | | | |
| NEC | 014 | 065 | 120 | 134 | 004 | 047 | 001 | 039 |
| | 005 | 062 | 002 | 155 | 055 | 078 | 079 | |
| Neckermann | 005 | 016 | 037 | 149 | 057 | 062 | 013 | 035 |
| | 043 | 023 | 041 | | | | | |
| NEI | 005 | 062 | 038 | 013 | | | | |
| Neovia | 110 | 142 | | | | | | |
| Nesco | 023 | 161 | | | | | | |
| Netsat | 005 | 062 | | | | | | |
| Neufunk | 005 | 001 | 062 | 069 | 020 | 025 | 085 | |
| NewTech | 005 | 001 | 062 | 030 | | | | |
| NewWorld | 020 | | | | | | | |
| Nicamagic | 019 | | | | | | | |
| Nikkai | 020 | 005 | 062 | 024 | 003 | 019 | 001 | 004 |
| Nikkei | 085 | | | | | | | |
| Nikko | 015 | | | | | | | |
| Nobliko | 006 | 019 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Nogamatic | 012 | | | | | | | |
| Nokia | 033 | 013 | 049 | 061 | 053 | 048 | 029 | 018 |
| | 039 | 072 | 067 | 165 | 069 | 012 | | |
| Nordmende | 012 | 085 | 113 | 026 | 063 | 030 | 017 | 005 |
| | 062 | 028 | 013 | 129 | | | | |
| Norfolk | 013 | | | | | | | |
| Normerel | 005 | 062 | | | | | | |
| Novak | 005 | 062 | | | | | | |
| Novatronic | 005 | 010 | 039 | 062 | | | | |
| NU-TEC | 047 | 081 | | | | | | |
| Nurnberg | 013 | 033 | | | | | | |
| Oceanic | 013 | 033 | 018 | 048 | 061 | 049 | | |
| Odeon | 024 | | | | | | | |
| Okano | 037 | 005 | 062 | 024 | 001 | | | |
| Oidata | 142 | | | | | | | |
| Omega | 024 | | | | | | | |
| Omni | 097 | 113 | 081 | | | | | |
| Onwa | 038 | 066 | 020 | 044 | | | | |
| Opera | 005 | 062 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Optimus | 077 | | | | | | | |
| Optonica | 009 | | | | | | | |
| Orbit | 005 | 062 | | | | | | |
| ORcom | 148 | | | | | | | |
| Orion | 005 | 046 | 032 | 062 | 085 | 002 | 001 | 024 |
| | 042 | 058 | 161 | 112 | 122 | | | |
| Orline | 005 | 020 | 062 | | | | | |
| Ormond | 080 | 115 | 005 | 062 | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Orsowe | 058 | | | | | | | |
| Osaki | 020 | 024 | 005 | 042 | 039 | 032 | 062 | |
| Osio | 005 | 062 | | | | | | |
| Oso | 020 | | | | | | | |
| Osume | 004 | 020 | 005 | 062 | | | | |
| OttoVersand | 149 | 004 | 009 | 057 | 005 | 062 | 060 | 017 |
| | 016 | 033 | 012 | 022 | 023 | 001 | 025 | 030 |
| | 058 | 059 | | | | | | |
| Pace | 161 | | | | | | | |
| Pacific | 005 | 062 | 116 | 085 | 115 | 046 | | |

| | | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Pael | 019 | | | | | | | |
| Palladium | 037 | 005 | 041 | 085 | 116 | 016 | 149 | 035 |
| | 043 | 062 | 023 | 059 | 013 | | | |
| Palsonic | 024 | 042 | 005 | 040 | 020 | 081 | 062 | 095 |
| | 000 | 043 | 096 | 122 | | | | |
| Panama | 001 | 024 | 019 | 005 | 062 | 023 | | |
| Panashiba | 000 | | | | | | | |
| Panasonic | 077 | 011 | 022 | 033 | 036 | 058 | 005 | 062 |
| | 013 | 061 | 169 | 000 | 107 | 015 | | |
| Panavision | 005 | 041 | 062 | | | | | |
| Papouw | 005 | 062 | | | | | | |
| PatheCinema | 013 | 019 | 037 | | | | | |
| PatheMarconi | 012 | | | | | | | |
| Pausa | 001 | | | | | | | |
| Perdio | 013 | 005 | 019 | 025 | 062 | | | |
| Perfekt | 005 | 062 | | | | | | |
| Philco | 062 | 059 | 043 | 023 | 013 | 037 | 005 | |
| Philex | 175 | 013 | | | | | | |
| Philips | 062 | 005 | 016 | 175 | 030 | 039 | 033 | 001 |
| | 158 | 180 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Phocus | 135 | 139 | 085 | | | | | |
| Phoenix | 005 | 062 | 037 | 051 | 013 | 019 | | |
| Phonola | 005 | 062 | 175 | 019 | | | | |
| Pilot | 062 | 005 | 084 | 083 | | | | |
| Pioneer | 094 | 002 | 005 | 014 | 062 | 130 | 037 | 030 |
| | 033 | 012 | 013 | 026 | 051 | 057 | | |
| Pionier | 037 | 051 | | | | | | |
| Plantron | 005 | 062 | 024 | 001 | | | | |
| Playsonic | 085 | 005 | 029 | 086 | | | | |
| Policom | 012 | 033 | 013 | 006 | 060 | | | |
| Polytron | 025 | | | | | | | |
| Poppy | 001 | | | | | | | |
| Portland | 039 | 162 | | | | | | |
| Powerpoint | 052 | 005 | 062 | 081 | | | | |
| Prandoni-Prince | 023 | 058 | 033 | 035 | | | | |
| Premier | 001 | 024 | | | | | | |
| President | 108 | | | | | | | |
| Prima | 001 | 024 | 042 | 133 | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Princess | 081 | | | | | | | |
| Prinston | 115 | | | | | | | |
| Prinz | 033 | | | | | | | |
| Profex | 001 | 013 | 033 | 035 | | | | |
| Profi | 001 | | | | | | | |
| Profi Tronic | 005 | 062 | | | | | | |
| Proline | 005 | 062 | 071 | 074 | 041 | 142 | | |
| Prosonic | 005 | 062 | 037 | 039 | 038 | 080 | 085 | 019 |
| Protech | 005 | 062 | 001 | 023 | 024 | 043 | 080 | 025 |
| | 013 | 051 | 115 | | | | | |
| Proton | 015 | | | | | | | |
| Provision | 055 | 005 | 062 | 115 | 085 | | | |
| PVision | 168 | | | | | | | |
| Pye | 005 | 062 | 039 | 042 | | | | |
| Pymi | 001 | | | | | | | |
| Quadral | 020 | | | | | | | |
| Quasar | 023 | 077 | 110 | 001 | | | | |
| Quelle | 005 | 149 | 002 | 012 | 005 | 149 | 002 | 012 |
| | 057 | 060 | 016 | 033 | 004 | 023 | 165 | 001 |

| | | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 024 | 115 | 006 | 010 | 080 | 062 | 017 | |
| Questa | 004 | | | | | | | |
| R-Line | 005 | 062 | 013 | | | | | |
| Radialva | 012 | 020 | 013 | 005 | 062 | 026 | | |
| Radiola | 005 | 062 | | | | | | |
| Radiomarelli | 058 | 023 | 005 | 062 | | | | |
| RadioShack | 005 | 062 | 015 | | | | | |
| Radiotone | 001 | 005 | 062 | 037 | 043 | 042 | 076 | 080 |
| | 024 | 115 | | | | | | |
| Rank | 006 | | | | | | | |
| Rank Arena | 004 | 066 | 092 | | | | | |
| RBM | 006 | | | | | | | |
| RCA | 071 | 009 | 063 | 028 | 030 | 092 | | |
| Realistic | 015 | | | | | | | |
| Recor | 005 | 043 | 062 | | | | | |
| Rectiligne | 005 | 062 | | | | | | |
| Rediffusion | 033 | 061 | 004 | 165 | | | | |
| Redstar | 005 | 062 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Reflex | 005 | 062 | 115 | 080 | | | | |
| Relisys | 110 | 111 | 123 | 136 | | | | |
| Reoc | 085 | 074 | 162 | | | | | |
| Revox | 005 | 062 | 037 | | | | | |
| Rex | 035 | 041 | 023 | 013 | 024 | | | |
| RFT | 037 | 024 | 005 | 062 | 051 | | | |
| Rhapsody | 019 | | | | | | | |
| Ricoh | 005 | 062 | | | | | | |
| Rinex | 095 | 043 | | | | | | |
| Roadstar | 115 | 001 | 043 | 005 | 062 | 085 | 080 | 020 |
| | 024 | 025 | 121 | 159 | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Rodex | 005 | 062 | | | | | | |
| Rover | 004 | 111 | | | | | | |
| Rowa | 024 | 081 | 084 | 001 | 019 | 065 | 005 | 062 |
| Royal Lux | 037 | 042 | 028 | | | | | |
| RTF | 1065 | | | | | | | |
| Rukopir | 062 | 005 | | | | | | |
| Saba | 071 | 012 | 063 | 030 | 026 | 013 | 058 | 033 |

| | | | | | | | | |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 054 | 028 | 061 | 077 | 085 | | | |
| Sagem | 069 | 047 | 025 | 106 | 070 | | | |
| Saisho | 058 | 001 | 002 | 013 | 024 | | | |
| Saivod | 005 | 164 | 062 | 118 | 080 | 084 | 115 | |
| Saka? | 013 | | | | | | | |
| Sakyno | 047 | | | | | | | |
| Salora | 013 | 033 | 058 | 035 | 061 | 029 | 018 | 049 |
| Salsa | 028 | | | | | | | |
| Sambers | 058 | | | | | | | |
| Samsung | 070 | 065 | 005 | 015 | 062 | 128 | 009 | 126 |
| | 001 | 037 | 024 | 019 | 018 | 059 | 013 | 071 |
| Sandra | 019 | | | | | | | |
| Sansui | 005 | 089 | 062 | 083 | 038 | 066 | 047 | 109 |
| | 092 | | | | | | | |
| Santon | 001 | | | | | | | |
| Sanyo | 018 | 124 | 004 | 002 | 037 | 029 | 019 | 001 |
| | 013 | 005 | 011 | 062 | 051 | 014 | | |
| Save | 005 | 062 | | | | | | |
| Saville | 161 | | | | | | | |
| SBR | 005 | 062 | 175 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Schaub Lorenz | 061 | 085 | 033 | 067 | 051 | 039 | 168 | |
| Schneider | 116 | 005 | 062 | 059 | 174 | 173 | 030 | 023 |
| | 038 | 033 | 020 | 080 | 115 | 013 | 076 | 085 |
| | 162 | 161 | 164 | 006 | | | | |
| Scotland | 013 | | | | | | | |
| Scott | 121 | 015 | | | | | | |
| Sears | 015 | | | | | | | |
| Seaway | 074 | | | | | | | |
| Seelver | 062 | 115 | 005 | | | | | |
| SEG | 005 | 062 | 115 | 145 | 080 | 052 | 001 | 013 |
| | 024 | 074 | 004 | 023 | 034 | 019 | 118 | 020 |
| | 162 | 160 | 085 | | | | | |
| SEI | 149 | 013 | 058 | 005 | 062 | | | |
| Sei-Sinudyne | 058 | 149 | 005 | 062 | | | | |
| Seitech | 125 | | | | | | | |
| Seleco | 035 | 034 | 013 | 041 | 038 | 004 | 024 | 165 |
| | 045 | | | | | | | |
| Sencora | 001 | | | | | | | |
| Sentra | 003 | 020 | 001 | | | | | |
| Serino | 069 | 047 | 019 | 009 | | | | |
| Sharp | 009 | 004 | 078 | 175 | 058 | 118 | 094 | 143 |

| | | | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Shintoshi | 005 | 062 | | | | | | |
| Shivaki | 005 | 062 | 046 | 039 | 015 | | | |
| Show | 043 | 001 | | | | | | |
| Siarem | 013 | 058 | | | | | | |
| Siemens | 016 | 060 | 033 | 017 | 005 | 062 | | |
| Siera | 005 | 062 | 065 | | | | | |
| Siesta | 037 | | | | | | | |
| Silva | 005 | 062 | 019 | 033 | 076 | | | |
| SilvaSchneider | 151 | | | | | | | |
| Silver | 004 | 005 | 047 | 033 | 062 | 086 | 013 | |
| SilverCrest | 115 | 005 | 062 | | | | | |
| Singer | 001 | 150 | 005 | 062 | 023 | 045 | 028 | 013 |
| Sinotec | 095 | | | | | | | |
| Sinudyne | 013 | 033 | 058 | 149 | 005 | 062 | 161 | |
| Sky | 005 | 025 | 112 | 015 | 062 | 148 | | |
| Skymaster | 010 | | | | | | | |
| Skysonic | 092 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Sliding | 110 | 112 | | | | | |
| SLX | 080 | | | | | | |
| Smaragd | 052 | | | | | | |
| Soemtron | 110 | 136 | | | | | |
| Solavox | 033 | 013 | 061 | 005 | 062 | | |
| Sonawa | 020 | | | | | | |
| Soniko | 005 | 062 | | | | | |
| Soniq | 146 | | | | | | |
| Sonitron | 018 | 037 | 029 | | | | |
| Sonneclair | 005 | 062 | | | | | |
| Sonoko | 005 | 062 | 001 | 024 | 025 | | |
| Sonoror | 018 | 013 | 149 | 061 | 033 | 025 | |
| Sontec | 005 | 062 | 037 | 001 | | | |
| Sony | 149 | 002 | 156 | 031 | 004 | 005 | 062 |
| Sony | 009 | 014 | | | | | |
| Sound&Vision | 020 | 039 | 005 | 062 | | | |
| Sounddesign | 015 | | | | | | |
| Sound Wave | 005 | 062 | 043 | 086 | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Soyea | 095 | | | | | | |
| Spectra | 001 | | | | | | |
| Ssangyong | 001 | | | | | | |
| Staksonic | 001 | | | | | | |
| Standard | 005 | 062 | 115 | 020 | 001 | 039 | |
| Starlite | 001 | 013 | 005 | 062 | 024 | 042 | |
| Stenway | 025 | 020 | | | | | |
| Stern | 013 | 035 | 024 | 041 | 045 | | |
| Stevison | 164 | 151 | | | | | |
| Strato | 005 | 062 | 024 | 001 | | | |
| Strong | 118 | 117 | 115 | 005 | 062 | | |
| SunicLine | 005 | 062 | | | | | |
| Sunkai | 032 | 047 | 020 | 069 | 005 | 062 | 052 |
| | | | | | | | 110 |

| | | | | | | | |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| Sunstar | 038 | 005 | 062 | 001 | 024 | | |
| Sunwatt | 047 | | | | | | |
| Sunwood | 005 | 062 | 001 | | | | |
| Superla | 058 | 019 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Supersonic | 018 | 062 | 081 | 024 | 100 | 047 | | |
| SuperTech | 001 | 005 | 062 | 019 | 020 | | | |
| Supra | 015 | 039 | 001 | | | | | |
| Susumu | 028 | 020 | 026 | | | | | |
| Sutron | 001 | | | | | | | |
| Svasa | 100 | | | | | | | |
| Swissline | 023 | | | | | | | |
| Swisstec | 148 | 112 | | | | | | |
| Sydney | 019 | | | | | | | |
| Sysline | 005 | 062 | | | | | | |
| Sytong | 019 | | | | | | | |
| T+A | 176 | | | | | | | |
| Tandberg | 036 | 041 | 012 | 034 | 033 | 013 | | |
| Tandy | 020 | 023 | 009 | 013 | | | | |
| Tashiko | 004 | 014 | 019 | 013 | 035 | | | |
| Tatung | 151 | 005 | 062 | 058 | 002 | 161 | 158 | 129 |
| | 168 | | | | | | | |
| TCM | 085 | 135 | 101 | | | | | |
| Teac | 081 | 057 | 005 | 145 | 115 | 062 | 084 | 080 |

| | | | | | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 047 | 083 | 024 | 162 | 015 | 001 | 042 | 025 |
| | 043 | 014 | 085 | 117 | 157 | | | |
| TEC | 001 | 023 | 028 | 005 | 062 | 033 | 013 | |
| TechLine | 005 | 062 | 080 | 145 | 118 | | | |
| TechLux | 121 | | | | | | | |
| Techica | 020 | | | | | | | |
| Technica | 164 | | | | | | | |
| Technics | 077 | | | | | | | |
| TechniSat | 005 | 062 | 013 | 132 | | | | |
| Technisson | 085 | 135 | | | | | | |
| Technosonic | 005 | 062 | | | | | | |
| Techwood | 118 | | | | | | | |
| Tecnimagen | 062 | | | | | | | |
| Tedelex | 043 | 067 | 150 | 001 | 083 | 018 | 081 | 065 |
| | 113 | 005 | 062 | | | | | |
| Teiron | 001 | | | | | | | |
| Teleavia | 012 | 026 | 030 | | | | | |
| Telecor | 005 | 062 | 013 | 020 | 174 | | | |
| Telefunken | 071 | 063 | 165 | 065 | 012 | 081 | 030 | 084 |
| | 054 | 103 | 114 | 093 | 148 | 026 | 104 | 028 |

| | | | | | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| | 007 | 005 | 062 | 051 | 085 | 151 | | |
| Telefusion | 005 | 062 | | | | | | |
| Telegazi | 005 | 013 | 020 | 024 | 062 | | | |
| Telemeister | 005 | 062 | | | | | | |
| Telesonic | 005 | 062 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Telestar | 001 | 005 | 062 | 042 | | | | |
| Teletech | 005 | 062 | 080 | 001 | 023 | 115 | | |
| Teleton | 013 | 004 | 035 | | | | | |
| Televideon | 013 | 019 | | | | | | |
| Teleview | 005 | 062 | | | | | | |
| Tempest | 001 | 005 | 062 | 024 | | | | |
| Tennessee | 005 | 062 | | | | | | |
| Tensai | 020 | 005 | 062 | 001 | 010 | 039 | 038 | 040 |
| | 023 | 086 | 013 | 115 | | | | |
| Tenson | 001 | | | | | | | |
| Tesla | 005 | | | | | | | |
| Tevion | 059 | 166 | 129 | 136 | 005 | 151 | 062 | 101 |
| | 076 | 080 | 116 | 085 | 115 | 127 | 135 | |

| | | | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Texet | 039 | 001 | 019 | 020 | | | | |
| Thomson | 071 | 063 | 030 | 026 | 012 | 028 | 005 | 062 |
| | 019 | | | | | | | |
| Thorn | 011 | 175 | 012 | 007 | 021 | 030 | 033 | 149 |
| | 006 | 003 | 055 | 060 | 005 | 062 | 002 | 028 |
| | 057 | 004 | 039 | | | | | |
| Thorn-Ferguson | 011 | 012 | 175 | 033 | 028 | 055 | 007 | 003 |
| Tiny | 122 | 133 | | | | | | |
| TMK | 015 | | | | | | | |
| Tobishi | 020 | | | | | | | |
| Tokai | 005 | 062 | 080 | 013 | 039 | 001 | 115 | |
| Tokaido | 115 | | | | | | | |
| Tokyo | 019 | 003 | | | | | | |
| Tomashi | 025 | 020 | | | | | | |
| Tongtel | 097 | 065 | | | | | | |
| Topline | 115 | 080 | | | | | | |
| Toshiba | 056 | 003 | 135 | 004 | 006 | 085 | 012 | 087 |
| | 017 | 016 | 070 | 161 | 001 | 081 | 005 | 119 |
| | 118 | 163 | 151 | 131 | 077 | 155 | | |
| Toyoda | 001 | 038 | 024 | | | | | |
| Trakton | 001 | 024 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| TransContinens | 080 | 115 | 005 | 062 | 051 | | | |
| TRANScontinents | 110 | | | | | | | |
| Transonic | 005 | 062 | 047 | 065 | 057 | 024 | 081 | 084 |
| | 043 | 001 | | | | | | |
| Transtec | 019 | | | | | | | |
| Triad | 005 | 062 | 020 | | | | | |
| Trident | 058 | | | | | | | |
| Tristar | 024 | 020 | 175 | | | | | |
| Triumph | 058 | 165 | 062 | 005 | | | | |
| Tsoschi | 025 | | | | | | | |
| TVTEXT95 | 062 | | | | | | | |
| Uher | 005 | 062 | 039 | 043 | 051 | 037 | 049 | |
| Ultravox | 039 | 023 | 019 | 013 | 005 | 062 | | |
| Unic Line | 005 | 062 | 048 | 047 | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| United | 085 | 005 | 086 | 062 | 161 | 115 | 065 | 164 |
| Universal | 005 | 062 | | | | | | |
| Universum | 165 | 010 | 017 | 048 | 060 | 033 | 023 | 053 |
| | 049 | 037 | 070 | 043 | 002 | 005 | 057 | 004 |
| | 006 | 013 | 024 | 062 | 041 | 145 | 014 | 118 |
| | 149 | 080 | 012 | 034 | 072 | 001 | 117 | 160 |

| | | | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | 115 | | | | | | |
| Univox | 005 | 062 | 013 | | | | |
| Utax | 013 | | | | | | |
| V7Videoseven | 157 | 015 | 112 | 142 | 125 | | |
| Vestel | 005 | 013 | 062 | 080 | 115 | 118 | |
| Vexa | 001 | 005 | 062 | | | | |
| Victor | 078 | | | | | | |
| Videologic | 020 | 019 | | | | | |
| Videologique | 019 | 020 | | | | | |
| Videosat | 023 | | | | | | |
| VideoSystem | 005 | 062 | | | | | |
| Videotechnic | 019 | 039 | | | | | |
| Videoton | 013 | | | | | | |
| Vidtech | 004 | 015 | | | | | |
| ViewSonic | 157 | | | | | | |
| Visiola | 019 | | | | | | |
| Vision | 005 | 024 | 062 | | | | |
| Vistar | 033 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Vortec | 005 | 062 | | | | | | |
| Voxson | 005 | 062 | 035 | 043 | 013 | 015 | | |
| Waltham | 043 | 026 | 005 | 062 | 080 | 012 | 115 | 013 |
| | 046 | | | | | | | |
| Watson | 115 | 127 | 005 | 062 | 013 | 001 | 080 | 020 |
| | 059 | 174 | 161 | 145 | 142 | | | |
| Watt Radio | 013 | 019 | | | | | | |
| Wega | 005 | 062 | 004 | | | | | |
| Wegavox | 001 | 005 | 062 | | | | | |
| Welltech | 085 | | | | | | | |
| Weltblick | 005 | 062 | | | | | | |
| Weston | 005 | 062 | | | | | | |
| Wharfedale | 005 | 109 | 059 | 114 | 062 | 151 | | |
| White Westinghouse | 019 | 005 | 062 | 162 | | | | |
| Windsor | 080 | 115 | | | | | | |
| Windstar | 025 | | | | | | | |
| WindySam | 062 | | | | | | | |
| Wintel | 085 | | | | | | | |
| World-of-Vision | 112 | 167 | 110 | 135 | 136 | 111 | 125 | |

| | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|--|--|--|--|--|
| Worldview | 047 | | | | | | |
| X-View | 168 | | | | | | |
| Xenius | 074 | | | | | | |
| XLogic | 081 | 108 | | | | | |
| Xoro | 122 | 125 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Xrypton | 005 | 062 | | | | | |
| Yamaha | 077 | 152 | | | | | |
| Yamishi | 025 | 047 | 020 | 005 | 062 | | |
| Yokan | 005 | 062 | | | | | |
| Yoko | 005 | 062 | 020 | 024 | 001 | 037 | 029 |
| | 023 | | | | | | 019 |
| Yorx | 020 | | | | | | |
| Zanussi | 035 | | | | | | |
| Zenith | 162 | | | | | | |
| Zenor | 029 | | | | | | |
| ZX | 161 | | | | | | |
| DVD AIWA | 031 | | | | | | |
| ALPEX_DIGITAL | 014 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|--|--|--|
| DAEWOO | 020 | | | | | | |
| DENON | 008 | 016 | | | | | |
| GE | 017 | 018 | | | | | |
| HARMAN KARDON | 034 | | | | | | |
| HITACHI | 033 | | | | | | |
| JVC | 041 | | | | | | |
| KLH | 019 | | | | | | |
| LG | 002 | 003 | 001 | 004 | | | |
| MAGNAVOX | 011 | 012 | | | | | |
| MARANTZ | 013 | | | | | | |
| MITSUBISHI | 030 | | | | | | |
| NAD | 035 | | | | | | |
| ONKYO | 024 | 040 | | | | | |
| PANASONIC | 006 | 007 | 009 | | | | |
| PHILIPS | 011 | 012 | | | | | |
| PIONEER | 037 | 038 | | | | | |
| PROCEED | 010 | | | | | | |
| PROSCAN | 017 | 018 | | | | | |
| RCA | 017 | 018 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| SAMSUNG | 023 | 028 | 015 | 029 | 026 | | | |
| SONY | 021 | 022 | 027 | | | | | |
| SHARP | 039 | | | | | | | |
| SYLVANIA | 036 | | | | | | | |
| THOMPSON | 017 | 018 | 005 | | | | | |
| TOSHIBA | 025 | 024 | | | | | | |
| YAMAHA | 007 | 032 | 009 | | | | | |
| ZENITH | 003 | 001 | 004 | | | | | |
| VCR AIWA | 053 | | | | | | | |
| AKAI | 105 | 006 | 021 | 103 | 104 | 106 | | |
| AMPRO | 118 | | | | | | | |
| ANAM | 012 | 011 | 016 | 112 | 113 | 004 | | |
| AUDIO DYNAMICS | 049 | 037 | 005 | 006 | | | | |
| BROKSONIC | 057 | 063 | 064 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|
| CANON | 100 | 012 | 011 | | | | | |
| CAPEHART | 024 | | | | | | | |
| CRAIG | 065 | 025 | 110 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| CURTIS MATHES | 012 | 011 | 114 | | | | | |
| DAEWOO | 042 | 059 | 060 | 121 | 122 | 024 | 023 | 043 |
| | 075 | 045 | 046 | 044 | | | | |
| DAYTRON | 024 | | | | | | | |
| DBX | 049 | 037 | 005 | 006 | | | | |
| DYNATECH | 053 | 019 | | | | | | |
| ELECTROHOME | 079 | | | | | | | |
| EMERSON | 094 | 074 | 098 | 099 | 097 | 012 | 053 | 057 |
| | 058 | 063 | 021 | 090 | 064 | 073 | 047 | 101 |
| FISHER | 065 | 089 | 088 | 060 | | | | |
| FUNAI | 053 | | | | | | | |
| GE | 012 | 011 | 116 | 118 | 035 | 039 | 034 | 038 |
| GO VIDEO | 030 | 031 | | | | | | |
| HARMAN KARDON | 049 | 022 | | | | | | |
| HITACHI | 083 | 086 | 082 | 053 | 006 | 116 | 087 | 009 |
| INSTANTREPLAY | 012 | 011 | | | | | | |
| JCL | 012 | 011 | | | | | | |
| JCPENNY | 049 | 084 | 050 | 011 | 025 | 013 | 090 | |
| JENSEN | 006 | | | | | | | |
| JVC | 049 | 012 | 011 | 006 | 069 | 070 | 107 | 071 |

| | | | | | | | | |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 068 | 009 | 068 | 078 | | | | |
| KENWOOD | 061 | 053 | 005 | 006 | 007 | 069 | | |
| LG (GOLD STAR) | 001 | 049 | 084 | 085 | 090 | 091 | 092 | 093 |
| LLOYD | 053 | | | | | | | |
| LXI | 065 | 088 | 084 | 061 | 074 | 053 | 090 | 091 |
| MAGIN | 025 | | | | | | | |
| MAGNAVOX | 012 | 011 | 053 | 114 | 029 | 002 | | |
| MARANTZ | 049 | 012 | 011 | 029 | 033 | | | |
| MARTA | 090 | | | | | | | |
| MATSUI | 099 | 096 | | | | | | |
| MEI | 012 | 011 | | | | | | |
| MEMOREX | 065 | 060 | 061 | 012 | 011 | 053 | 019 | 118 |
| | 090 | 026 | 062 | 054 | | | | |
| MGA | 022 | 021 | 079 | | | | | |
| MINOLTA | 084 | 085 | | | | | | |
| MITSUBISHI | 084 | 085 | 022 | 021 | 008 | 127 | 079 | 081 |
| | 080 | | | | | | | |
| MTC | 053 | 025 | | | | | | |
| MULTITECH | 102 | 053 | | | | | | |
| NEC | 049 | 037 | 005 | 006 | 069 | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| NORDMENDE | 006 | | | | | | | |
| OPTONICA | 019 | 010 | | | | | | |
| PANASONIC | 013 | 017 | 018 | 014 | 115 | 126 | 015 | |
| PENTAX | 084 | 085 | 012 | 011 | 116 | | | |
| PHILCO | 012 | 053 | 029 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| PHILIPS | 012 | 011 | 053 | 010 | 029 | 041 | 090 | |
| PILOT | 090 | | | | | | | |
| PIONEER | 084 | 108 | 069 | | | | | |
| PORTLAND | 024 | | | | | | | |
| PULSAR | 118 | | | | | | | |
| QUARTZ | 003 | 061 | | | | | | |
| QUASAR | 011 | 013 | 125 | 015 | | | | |
| RCA | 084 | 085 | 011 | 053 | 025 | 114 | 124 | 116 |
| | 035 | 039 | 126 | 034 | 015 | 038 | | |
| REALISTIC | 065 | 089 | 060 | 061 | 012 | 011 | 053 | 025 |
| | 019 | 010 | 090 | | | | | |
| RICO | 036 | | | | | | | |
| RUNCO | 123 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| SALORA | 061 | | | | | | | |
| SAMSUNG | 051 | 025 | 026 | 027 | 066 | 035 | 039 | 075 |
| | 077 | 028 | 076 | 052 | 104 | | | |
| SANSUI | 109 | 006 | 069 | 110 | | | | |
| SANYO | 065 | 059 | 060 | 061 | 026 | 062 | | |
| SCOTT | 074 | 063 | 075 | 064 | 073 | | | |
| SEARS | 065 | 089 | 088 | 060 | 084 | 061 | 074 | 085 |
| | 012 | 119 | 120 | 128 | 090 | | | |
| SHARP | 012 | 010 | 020 | | | | | |
| SHINTOM | 102 | | | | | | | |
| SONY | 065 | 088 | 012 | 032 | 055 | 040 | 036 | 056 |
| | 111 | 095 | 020 | | | | | |
| SOUNDESIGN | 053 | | | | | | | |
| STS | 084 | | | | | | | |
| SYLVANIA | 012 | 011 | 053 | 079 | 029 | | | |
| SYMPHONIC | 053 | | | | | | | |
| TANDY | 060 | 053 | | | | | | |
| TATUNG | 005 | 006 | | | | | | |
| TEAC | 053 | 005 | 006 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| TECHNICS | 012 | 011 | 017 | | | | | |
| TEKNIKA | 048 | 012 | 011 | 053 | 090 | | | |
| THOMAS | 053 | | | | | | | |
| TMK | 094 | | | | | | | |
| TOSHIBA | 089 | 084 | 119 | 007 | 079 | 072 | 075 | 073 |
| TOTEVISION | 025 | 090 | | | | | | |
| UNITECH | 025 | | | | | | | |
| VECTOR RESEARCH | 049 | | | | | | | |
| VICTOR | 069 | | | | | | | |
| VIDEO CONCEPTS | 049 | 053 | 021 | | | | | |
| VIDEOSONIC | 025 | | | | | | | |
| WARDS | 065 | 084 | 074 | 102 | 012 | 011 | 053 | 025 |
| | 019 | 010 | 073 | | | | | |
| YAMAHA | 049 | 053 | 005 | 006 | | | | |
| ZENITH | 053 | 069 | 055 | 036 | 118 | 117 | 090 | |
| ADC | 007 | | | | | | | |
| ADCOM | 082 | 092 | 225 | 161 | 269 | 355 | 356 | |
| AIWA | 018 | 104 | 202 | 203 | 213 | 211 | 188 | 170 |
| AKAI | 189 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| AMC | 125 | 126 | 127 | 281 | 282 | | | |
| ANGSTROM | 142 | | | | | | | |
| ANTHEM | 335 | 337 | | | | | | |
| ARCAM | 141 | 418 | | | | | | |
| ATLANTIC TECHNOLOGY | 342 | | | | | | | |
| AUDIO FILE | 071 | | | | | | | |
| AUDIO MATRIX | 167 | | | | | | | |
| AUDIO TECHNNICA | 134 | | | | | | | |
| B&K | 096 | 097 | | | | | | |
| BOSE | 07 | 170 | 224 | 347 | 409 | 460 | | |
| BOSTON ACOUSTICS | 447 | | | | | | | |
| CARVER | 006 | 028 | 061 | 071 | 201 | 214 | 226 | 185 |
| | 022 | 077 | 284 | | | | | |
| CINEMA SOUND | 134 | | | | | | | |
| CITATION | 148 | 272 | | | | | | |
| CLARION | 026 | | | | | | | |
| DELPHI | 515 | | | | | | | |
| DENON | 109 | 215 | 230 | 234 | 259 | 330 | 340 | |

| | | | | | | | |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ELAN | 057 | 290 | | | | | |
| ENLIGHTENED AUDIO | 099 | 098 | | | | | |
| ESCIENT | 368 | 451 | | | | | |
| FISHER | 047 | 214 | 182 | 297 | | | |
| FLEXTRONICS | 378 | | | | | | |
| FOSGATE AUDIONICS | 231 | 342 | | | | | |
| GE | 056 | | | | | | |
| GOLDSTAR | 008 | | | | | | |
| HARMAN KARDON | 231 | 233 | 153 | 154 | 118 | 318 | |
| HITACHI | 020 | | | | | | |
| INTEGRA | 275 | | | | | | |
| JAMO | 398 | | | | | | |
| JCPENNEY | 216 | | | | | | |
| JENSEN | 058 | | | | | | |
| JVC | 163 | 191 | 114 | 279 | 291 | | |
| KENWOOD | 026 | 066 | 145 | 192 | 182 | 005 | 280 |
| KLH | 331 | | | | | | |
| KOSS | 216 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| KRELL | 150 | 072 | 376 | 384 | | | |
| KYOCERA | 007 | | | | | | |
| LEXICON | 120 | 235 | 236 | 237 | 357 | 360 | |
| LINN | 124 | 377 | | | | | |
| LUXMAN | 137 | 139 | 052 | 165 | 115 | 004 | 009 |
| LXI | 056 | | | | | | |

AUDIO

| | | | | | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| MAGNAVOX | 086 | 164 | 152 | 208 | | | | |
| MARANTZ | 006 | 028 | 031 | 040 | 063 | 185 | 186 | 251 |
| | 265 | 119 | 289 | 296 | | | | |
| MCINTOSH | 238 | 286 | | | | | | |
| MERIDIAN | 100 | 012 | 013 | | | | | |
| MITSUBISHI | 242 | 243 | 204 | | | | | |
| MONDIAL | 157 | 158 | 042 | 043 | 081 | 112 | | |
| MYRYAD | 276 | 293 | | | | | | |
| NAD | 186 | 113 | 283 | 478 | 479 | | | |
| NAKAMICHI | 111 | 244 | 245 | 175 | 183 | 287 | | |
| NEC | 176 | | | | | | | |
| NIRO | 343 | | | | | | | |
| NILES | 403 | | | | | | | |
| ONKYO | 017 | 046 | 108 | 080 | 209 | 275 | | |
| OPTIMUS | 026 | 041 | | | | | | |
| OUTLAW | 342 | | | | | | | |
| PANASONIC | 032 | 195 | 219 | 177 | 292 | | | |
| PARASOUND | 129 | 130 | 132 | 261 | 294 | 295 | 333 | 334 |

| | | | | | | | | |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| PHILIPS | 249 | 250 | 251 | 063 | 119 | | | |
| PIONEER | 014 | 039 | 044 | 069 | 168 | 116 | 035 | 078 |
| | 198 | 480 | | | | | | |
| POKAUDIO | 515 | | | | | | | |
| PROCEED | 144 | 268 | | | | | | |
| RCA | 010 | 048 | 117 | 156 | 067 | 288 | | |
| REALISTIC | 019 | 056 | 073 | 075 | 095 | | | |
| ROTEL | 074 | 083 | 085 | | | | | |
| RUSOUND | 379 | 391 | 392 | | | | | |
| SAMSUNG | 016 | | | | | | | |
| SANSUI | 040 | 048 | 110 | 119 | 065 | 228 | | |
| SANYO | 047 | 059 | | | | | | |
| AUDIO-A SCOTT | 019 | 091 | | | | | | |
| SHARP | 026 | 094 | 131 | 175 | | | | |
| SHERWOOD | 024 | 102 | 106 | 447 | | | | |
| SONY | 018 | 247 | 248 | 166 | 101 | 184 | 218 | 271 |
| | 369 | 372 | 380 | | | | | |
| SOUNDESIGN | 036 | | | | | | | |
| SSI | 068 | | | | | | | |
| SUNFIRE | 344 | 345 | 346 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| TEAC | 005 | 019 | 049 | 111 | 212 | 217 | | |
| TECHNICS | 122 | 176 | 193 | 219 | 178 | 177 | 200 | 257 |
| | 262 | | | | | | | |
| THETA DIGITAL | 136 | | | | | | | |
| TOSHIBA | 060 | 087 | 198 | 278 | | | | |
| YAMAHA | 026 | 253 | 169 | 067 | 173 | 205 | 264 | 232 |
| | 089 | 264 | 274 | 285 | 373 | | | |
| ZENITH | 143 | 210 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|
| APPLE | 401 | | | | | | | |
| DELL | 261 | 262 | | | | | | |
| DWIN | 080 | 253 | | | | | | |
| FAROUDJA | 184 | | | | | | | |
| GATEWAY | 261 | 262 | | | | | | |
| HP | 261 | 262 | | | | | | |
| HUNTERDOUGLAS | 219 | | | | | | | |
| KEYSPAN | 297 | | | | | | | |
| LITE-TOUCH | 208 | 257 | | | | | | |
| LUTRON | 158 | 159 | 077 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|
| NILES | 160 | 187 | | | | | | |
| RUSSOUND | 081 | | | | | | | |
| SIMA | 082 | | | | | | | |
| SONY | 261 | 262 | | | | | | |
| X-10 | 183 | 093 | | | | | | |
| XANTECH | 172 | 188 | 189 | | | | | |

AUX

C-CVN-ARC1012YR-GP9-V1.0_URUGUAY-SPA